

PREFEITURA MUNICIPAL DE BALSAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

1. OBJETIVO

1.1 Caracterizar, através do Estudo Técnico Preliminar (ETP), determinada necessidade, descrevendo as análises realizadas em termos de requisitos, alternativas, escolhas, resultados pretendidos e demais características, dando base ao anteprojeto, ao termo de referência, caso se conclua pela viabilidade da contratação, conforme regulamentado na Lei 14.133/2021.

2. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

2.1. A Administração preocupou-se em realizar um procedimento com a melhor relação custo-benefício mediante a estipulação de critérios de aferição da qualidade.

2.2. Trata-se de Estudo Técnico Preliminar de análise de necessidade de fornecimento de **acervo bibliográfico nacional**, para atender a rede de Ensino do município de Balsas - MA.

2.3. Também permitirá manter a qualidade do ensino ministrado nas escolas das redes públicas, garantindo o bom desempenho dos alunos nas avaliações externas.

2.3.1. Justifica a presente contratação de empresa para **fornecimento de acervo bibliográfico nacional** pela necessidade de dotar as escolas de materiais didáticos que irá oferecer recursos e referências para pesquisas, estudos acadêmicos, consultas profissionais e leitura recreativa, contribuindo para a formação intelectual e o desenvolvimento dos alunos.

3. ÁREA REQUISITANTE

3.1 **Secretaria Mun. de Educação (SEMED)**, localizada na Rua Padre Franco, Edifício Franco Masserdotte, 1º andar nº 405 – salas 101, 102, 103, 104 - Centro Balsas-MA.

4. DESCRIÇÃO DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

4.1 De acordo com a Lei nº 14.133, de 2021, os bens a serem contratados na modalidade Pregão Eletrônico, tipo menor preço, visando **fornecimento de acervo bibliográfico nacional**, para atender a demanda da secretaria solicitante, visando desenvolver as atividades escolares em salas de aulas.

Arus

4.2 A empresa contratada deve ser especializada no fornecimento de acervo bibliográfico e respeitar os critérios previstos no termo de referência e no Estudo Técnico Preliminar;

4.3 O objeto deste Estudo Técnico Preliminar, devem ser fornecidos de acordo com as ordens de fornecimentos, em virtude da necessidade das secretaria, visando a **fornecimento de acervo bibliográfico nacional** para atender a demanda da secretaria de educação do município de Balsas MA.

4.4 O contrato terá a vigência de até 1 ano, a contar da data da assinatura pelas partes, podendo ser prorrogado por até 10 (anos) de acordo com Lei nº 14.133/2021.

5. LEVANTAMENTO DE MERCADO

5.1 A Pesquisa de Preços para estimativa do valor unitário máximo a ser aceito na licitação terá por base um Mapa de Preços a ser elaborado com base na Instrução Normativa Seges/ME nº 65, de 7 de julho de 2021, que dispõe sobre os procedimentos administrativos para a realização de pesquisa de preços para a aquisição de bens e contratação de serviços em geral, no âmbito da administração pública federal, autarquia e fundacional. A pesquisa de preço será realizada no Painel de Preços " banco de preços" para cada item de material e também serão considerados os preços de cotações diretas junto a fornecedores.

6. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

6.1 A aquisição de **fornecimento de acervo bibliográfico nacional**, faz-se necessário, para suprir as escolas de materiais didáticos que irá agregar mais conhecimento aos alunos nas escolas deste município.

7. ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES A SEREM CONTRATADAS

7.1 As quantidades a serem contratadas foram baseadas no consumo anual da Prefeitura Municipal de Balsas, tendo como base as demandas registradas no sistema interno do Almoxarifado Central e também no Planejamento anual de compras.

7.2 A seleção do item a ser adquirido, e suas quantidades, bem como as suas descrições, ficaram a cargo da unidade solicitante.

7.3 Segue abaixo tabela com os quantitativos dos itens e valores unitários máximos estimados:

ITEM	TÍTULO	ETAPA	QTDE
1	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	1º ANO	1150
2	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA - LIVRO DO PROFESSOR	1º ANO	50
3	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	2º ANO	1150
4	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA - LIVRO DO PROFESSOR	2º ANO	60
5	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	3º ANO	1150
6	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA - LIVRO DO PROFESSOR	3º ANO	50
7	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	4º ANO	1200

Quero

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

8	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA – LIVRO DO PROFESSOR	4º ANO	50
9	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	5º ANO	1200
10	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA – LIVRO DO PROFESSOR	5º ANO	50
11	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	6º ANO	1200
12	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA – LIVRO DO PROFESSOR	6º ANO	60
13	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	7º ANO	1200
14	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA – LIVRO DO PROFESSOR	7º ANO	50
15	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	8º ANO	1200
16	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA – LIVRO DO PROFESSOR	8º ANO	50
17	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	9º ANO	1200
18	RECOMPOSIÇÃO MATEMÁTICA – LIVRO DO PROFESSOR	9º ANO	60
19	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	1º ANO	1150
20	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO DO PROFESSOR	1º ANO	50
21	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	2º ANO	1150
22	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO DO PROFESSOR	2º ANO	50
23	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	3º ANO	1150
24	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO DO PROFESSOR	3º ANO	50
25	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	4º ANO	1200
26	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO DO PROFESSOR	4º ANO	50
27	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	5º ANO	1200
28	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO DO PROFESSOR	5º ANO	60
29	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	6º ANO	1200
30	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO DO PROFESSOR	6º ANO	50
31	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	7º ANO	1200
32	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO DO PROFESSOR	7º ANO	50
33	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	8º ANO	1200
34	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO DO PROFESSOR	8º ANO	60
35	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	9º ANO	1200
36	RECOMPOSIÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO DO PROFESSOR	9º ANO	60

ITEM	ESPECIFICAÇÃO
1	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 1º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 134 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos</p>

Bires

	<p>programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
<p style="text-align: center;">2</p>	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 1º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 190 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
<p style="text-align: center;">3</p>	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 2º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 126 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação</p>

Ribeiro

	de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.
4	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 2º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 182 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
5	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 3º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 134 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
6	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 3º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 190 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p>

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
7	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 4º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 134 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
8	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 4º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 190 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>

Rios

PREFEITURA DE BALSAS

Continuando a construção da cidade que queremos

9	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 5º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 142 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
10	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 5º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 198 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
11	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 6º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 134 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos</p>

Quero

	<p>programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
12	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 6º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 190 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
13	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 7º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 150 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>

14	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 7º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 214 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
15	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 8º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 158 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
16	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 8º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 214 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades</p>

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
17	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 9º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 150 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
18	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 9º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 206 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
19	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 1º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 150 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade.</p>

Bris

	<p>Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
20	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 1º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 198 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
21	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 2º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 166 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados</p>

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) <i>quizzes</i> relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e <i>quizzes</i> são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e <i>quizzes</i> devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
22	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 2º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 206 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
23	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 3º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 150 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) <i>quizzes</i> relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e <i>quizzes</i> são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e <i>quizzes</i> devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>

River

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

24	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 3º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 190 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
25	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 4º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 126 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
26	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 4º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 166 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos</p>

Rivero

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
27	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 5º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 126 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
28	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 5º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 166 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
29	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 6º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 134 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de</p>

Oliver

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
30	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 6º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 174 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
31	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 7º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 142 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes</p>

Rius

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>curriculares da coleção. Os jogos digitais e <i>quizzes</i> são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e <i>quizzes</i> devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
32	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 7º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 182 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
33	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 8º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 142 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) <i>quizzes</i> relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e <i>quizzes</i> são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e <i>quizzes</i> devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
34	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 8º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 182 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão. O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade.</p>

Pires

PREFEITURA DE BALSAS

Continue a construção da cidade que queremos

	<p>Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
35	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 9º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 118 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
36	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 9º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 158 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>

Oliver

I – ESPECIFICAÇÕES DOS RECURSOS DIGITAIS

1 AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM - RECURSOS TECNOLÓGICOS COMPLEMENTARES

1.1. APLICATIVO MOBILE DE PRIMEIROS SOCORROS EM AMBIENTE ESCOLAR

Aplicativo de aprendizagem para exploração de conteúdo relativos a ações de primeiros socorros no ambiente escolar. O aplicativo deverá apresentar uma metodologia de aplicação intuitiva baseada em uma trilha de aprendizagem dinâmica. A arquitetura da solução deverá proporcionar opções de parametrização de funcionalidades e uma base de consultas que norteiam cada experimento com o objetivo ao desenvolvimento de competências específicas e habilidades a serem alcançadas de forma explícita e prática de interpretação pelo usuário. Disponível para o sistema operacional Android na categoria aplicativos da biblioteca da plataforma.

Características Técnicas:

O aplicativo é composto por 5 áreas, onde o usuário poderá explorar, consultar ou validar seus conhecimentos sobre os conteúdos.

Os conteúdos são apresentados por meio de textos, vídeos, animações e ilustrações 2D.

O aplicativo é compatível com dispositivos mobile, tablets e smartphone, com sistema operacional Android.

Todo o acesso é offline e não depende de internet para navegação e visualização do conteúdo

Estrutura Organizacional:

A solução deverá contemplar na sua estrutura organizacional no mínimo os seguintes conteúdos:

Home; O que é a Lei Lucas; Importância dos primeiros socorros; Quando acionar um socorrista; Procedimentos básicos; Atribuições dos socorristas.

Guia:

Afogamentos; Ataque por animais peçonhentos; Choques elétricos; Convulsões; Cortes e Escoriações; Dentes soltos e /ou quebrados; Desmaios; Engasgue; Febre; Fraturas; Frequência cardíaca; Frequência respiratória; Hemorragias; Intoxicação alimentar; Massagem cardíaca; Obstrução das vias aéreas por corpos estranhos – OVACE; Queimaduras; Sangramentos; Sinais Vitais; Temperatura axilar; Transporte de vítimas.

Prevenir

Kit de primeiros socorros; Atenção; Pátio; Brinquedos e salas de jogos; Laboratórios, bibliotecas e salas de aula; Corredores; Escola como um todo.

Emergência

Afogamentos; Ataque por animais peçonhentos; Choques elétricos; Convulsões; Cortes e Escoriações; Dentes soltos e /ou quebrados; Desmaios; Engasgue; Febre; Fraturas; Hemorragias; Intoxicação alimentar; Obstrução das vias aéreas por corpos estranhos – OVACE; Queimaduras.

Telefones

Corpo de bombeiros; Polícia Militar; SAMU; Serviço único de Saúde – SUS; Violência sexual contra crianças e adolescente;

Quiz

Lei Lucas; Kit de primeiros socorros; Pátio; Brinquedos e salas de jogos; Laboratórios, bibliotecas e salas de aula; Corredores; Escola como um todo; Atenção!; Frequência cardíaca; Frequência respiratória; Temperatura axilar; Massagem cardíaca; Sangramentos; Transporte de vítimas; Cortes e escoriações; Hemorragias.

1.2. APLICATIVO MOBILE PARA COMUNICAÇÃO ALTERNATIVA

Especificações técnicas e funcionais da aplicação

Descrição Geral

Aplicação para comunicação aumentativa e alternativa para auxiliar pessoas com deficiência de fala, escrita e/ou comunicativa. Disponível para o sistema operacional Android na categoria aplicativos da biblioteca da plataforma.

Descrição Técnica mínima:

- Disponível para uso em dispositivos móveis com sistema operacional Android (tablets e smartphones).
- Todo o acesso é offline e não depende de internet para navegação e visualização do conteúdo.

Funcionamento geral mínimo:

Acesso do 'Menu de categorias' -> Selecionar categoria -> direciona para 'Tela da categoria selecionada'
Tela da Categoria selecionada -> Cartão selecionado (destacado)
Narração das categorias e cartões selecionados.

Rires

Categorias similares mínimas propostas para o Recurso:

Especificação para categorias:

Separação de cada uma por cor + ícone

Durante o uso do cartão de cada categoria, manter o ícone e a cor da categoria no menu superior.

O Recurso deverá conter no mínimo os seguintes símbolos de comunicação:

Desejos
Perguntas
Interações
Sentimentos
Ações
Alimentação
Alfabeto
Figuras
Cores
Números

Lista de símbolos de comunicação mínimos propostos, são os seguintes:

Desejos

Não quero; Quero comer; Quero ir para casa; Quero dormir; Quero fazer cocô; Quero fazer xixi; Quero esse; Quero me limpar; Quero trocar a roupa; Quero escovar os dentes.

Perguntas

Onde está? Onde vamos?; Quem é?; Que horas são?; O que está dizendo?; Qual é o seu nome?; Posso te ajudar?; O que fazer?; O que escutou?; Por quê?

Interações

Bom dia; Boa tarde; Boa noite; Oi; Obrigado(a); Por nada; Com licença; Desculpa; Por favor.

Sentimentos

Feliz; Triste; Cansado(a); Bravo(a); Com medo; Com sono; Com frio; Com dor; Com fome; Com sede

Ações

Brincar; Dançar; Correr; Pular; Sentar; Deitar; Pintar; Desenhar; Escrever

Alimentação

Comer; Beber; Fruta; Pão; Bolo; Biscoito; Arroz; Feijão; Água; Suco

Alfabeto

Todas as letras do alfabeto

Figuras

Círculo; Quadrado; Retângulo; Losango; Triângulo; Pentágono; Hexágono; Estrela; Linha;

Cores

Preto; Branco; Azul; Vermelho; Verde; Amarelo; Laranja; Rosa; Roxo; Cinza;

Números

Números de 0 a 9

Sinais (+, -, :, *, :, =, /, vírgula, ponto)

Operações (multiplicação, divisão, adição, subtração)

1.3 APLICATIVO MOBILE

Ferramenta digital de apoio à aula, capaz de oferecer suporte relativo à execução das aulas presenciais através da distribuição de propostas de atividades dentro da sala com apresentação de conteúdos e disponibilidade de interatividade digital com estes. As propostas de atividades da coleção deverão ser executáveis em aplicativo próprio, desenvolvido para esta função com temas relacionados aos objetos de conhecimento dos componentes curriculares através da aplicação de objetos educacionais digitais de aprendizagem afim de contribuir com a prática pedagógica e se apresentar em formato de imagens 3D, textos, áudios, animação, infográficos, conteúdos interativos, quizzes, entre outros. As propostas devem ser elaboradas em consonância com as competências e habilidades previstas na BNCC de acordo com os campos de atuação e suas práticas de linguagem e com as unidades temáticas e os objetos de conhecimento dos componentes curriculares da coleção, objetivando o desenvolvimento cognitivo dos alunos, favorecendo o pensamento crítico, a ludicidade, a criatividade o desenvolvimento das competências gerais 4 e 5, da BNCC que tratam da cultura digital e do letramento digital e científico, possibilitando e favorecendo o uso individual, bem como a utilização coletiva que propicia a utilização pelos professores de metodologias ativas de ensino, favorecendo o aprendizado e facilitando, por meio do trabalho em grupos desenvolvido pelos alunos o desenvolvimento das

Pires

competências socioemocionais. O aplicativo, que proporcionará a usabilidade dos recursos educacionais, deverá ser instalável em dispositivos do tipo *smartphones* e *tablets* com sistema operacional Android com características mínimas de memória RAM não inferior a 2GB, armazenamento disponível não inferior a 8GB, câmera traseira não inferior a 5.0 MP e conexão com rede internet. Tais ferramentas digitais devem favorecer e estimular a abordagem com as habilidades específicas de educação financeira e consumo, empreendedorismo e projeto de vida.

REQUISITOS TÉCNICOS

Compatibilidade

O aplicativo deverá ser compatível com os sistemas operacionais Android e iOS, funcionando corretamente em smartphones e tablets.

Interface Intuitiva

O aplicativo deverá possuir uma interface amigável e de fácil navegação, adequada ao público infantil, permitindo que as crianças acessem os recursos de forma autônoma.

Conteúdo Adequado à Faixa Etária

Todos os recursos disponibilizados no aplicativo devem ser apropriados para crianças de 2 a 5 anos, considerando sua compreensão, habilidades e desenvolvimento cognitivo.

Estímulos Sensoriais

Os recursos presentes no aplicativo devem oferecer uma diversidade de estímulos sensoriais, como cores, sons, imagens e interações, a fim de favorecer o desenvolvimento das percepções sensoriais das crianças.

Segurança

O aplicativo deverá garantir a segurança dos dados dos usuários, adotando medidas de proteção contra acesso não autorizado e armazenamento seguro das informações pessoais.

1.4. FERRAMENTA INTERATIVA DE MAPA MENTAL:

Uma ferramenta online e interativa para a construção e organização visual de mapas mentais. A partir de um núcleo central, os usuários podem expandi-lo com ramificações, adicionar textos explicativos e escolher cores para melhor organização. A funcionalidade inclui a integração de imagens da biblioteca da plataforma ou do dispositivo do usuário. Disponível para o sistema operacional Android na categoria aplicativos da biblioteca da plataforma.

Principais funcionalidades:

Criação e Edição de nós

Permite a definição manual ou geração automática do nó central. Novos nós podem ser adicionados com um clique no nó pai e a opção de 'Adicionar nó'. A edição ou exclusão de nós existentes também é suportada.

Inserção de Texto nos nós

Os usuários podem adicionar texto aos nós, personalizando fonte, tamanho e cor para enriquecer o conteúdo.

Coloração dos nós

Os usuários podem escolher cores de fundo para os nós, promovendo uma organização visual eficaz. Uma paleta de cores está disponível para seleção.

Menu de projetos

A aplicação possui um menu inicial disponibilizando de forma rápida e fácil todos os mapas mentais realizados pelo usuário.

Núcleo Central e Ramificações

Design minimalista com um núcleo central e expansão em várias direções, proporcionando uma visualização limpa e organizada.

Botões de Acesso Rápido

Botões de fácil acesso para adição, edição e exclusão de nós, além de coloração e manipulação de elementos.

1.5. FERRAMENTA DE ESTAMPA CRIATIVA

Uma ferramenta online que oferece uma interface intuitiva para que os usuários possam criar e personalizar suas próprias estampas de forma fácil e flexível. Disponível para o sistema operacional Android na categoria aplicativos da biblioteca da plataforma.

Principais funcionalidades

Área de Desenho Interativa

Ferramentas como pincéis, texto e formas para a criação de estampas. Espectro de cores, variedade de espessuras de linha e ferramenta de borracha para a personalização criativa.

Menu de desenhos

A aplicação possui um menu inicial disponibilizando de forma rápida e fácil todos os desenhos realizados pelo usuário.

Progresso

O usuário é capaz de salvar seu desenho em qualquer etapa, permitindo a finalização do mesmo em outro momento.

Visualização em Mockups

Aplicação da estampa em *mockups* de produtos para visualização realista.

Sistema de salvamento: Os usuários podem salvar e fazer downloads de seus *mockups* de forma rápida e simples.

1. 6. FERRAMENTA INTERATIVA DE MOODBOARD

Uma ferramenta que oferece uma interface clara e amigável para criar *moodboards* de forma simples e criativa, projetada para permitir que os alunos organizem suas ideias e projetos de maneira visualmente atraente, sendo útil tanto para projetos individuais quanto colaborativos. Disponível para o sistema operacional Android na categoria aplicativos da biblioteca da plataforma.

Principais funcionalidades

Banco de Imagens

Uma ampla variedade de opções organizadas por categorias para facilitar a customização do *moodboard*. Os alunos podem adicionar, remover e ajustar as imagens conforme necessário.

Personalização de Modelos/Painéis

Os alunos podem escolher o número de modelos disponíveis no *moodboard*, adaptando-o às necessidades do projeto. Diferentes tamanhos e formatos de painéis estão disponíveis para flexibilidade no *design*.

Facilidade de Navegação e Seleção de Imagens

Uma interface intuitiva permite aos alunos navegarem e selecionar imagens de um banco de imagens diversificado, organizado por categorias.

Menu de projetos

A aplicação possui um menu inicial disponibilizando de forma rápida e fácil todos os *moodboards* realizados pelo usuário.

Upload de imagens

Além de utilizar as imagens disponibilizadas pela aplicação, o usuário pode fazer upload das próprias imagens armazenadas em sua galeria.

Sistema de Salvar e Continuar

Os alunos podem salvar seu progresso e continuar trabalhando em seus *moodboards* em etapas, proporcionando flexibilidade de tempo e edição. A opção de salvar o *moodboard* em PDF ou PNG facilita a utilização em projetos futuros.

1.7 AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM

1.7.1.) Ambiente Virtual De Aprendizagem Para As Matrizes

A Contratada deverá disponibilizar, por meio de licença de uso, um ambiente de instruções gerais, composto de:
Ambiente de cadastro e gerenciamento das instituições vinculadas à matriz (município ou rede estadual);
Geração de relatórios de usabilidade e rendimento de notas das avaliações realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem para os níveis hierárquicos: instituições, professores, coordenadores, turmas e alunos;
Assessoria pedagógica para a utilização dos ambientes com compõem o sistema;
Suporte técnico;

1.7.2.) Ambiente Virtual De Aprendizagem Para as Instituições:

A Contratada deverá disponibilizar, por meio de licença de uso, um ambiente de instruções gerais, composto de:
Ambiente de cadastro e gerenciamento dos perfis: administrativo (gestor), coordenador, professor, aluno e familiares/responsáveis.
Ambiente de cadastro e gerenciamento de turmas;
Geração de relatórios de usabilidade e rendimento de notas das avaliações realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem para os níveis hierárquicos: instituições, professores e alunos;
Assessoria pedagógica para a utilização dos sistemas;
Suporte técnico;

1.7.3.) Ambiente Virtual De Aprendizagem Para O Perfil Administrador (gestor):

A Contratada deverá disponibilizar, por meio de licença de uso, um ambiente de instruções gerais, composto de:
Ambiente de cadastro e gerenciamento dos perfis: administrativo (gestor), coordenador, professor e aluno;
Ambiente de cadastro e gerenciamento de turmas;
Geração de relatórios para listas de exercícios, avaliações processuais e diagnósticas parametrizadas através da Teoria Clássica dos Testes (TCT);

Ries

Controle de acessos e relatórios da execução dos seguintes recursos: avaliações e simulados, trilhas de aprendizagem, tempo de uso para realização das atividades, finalização/conclusão de tarefas, percentual de OED's acessados pelas áreas do conhecimento do material.

Deverá apresentar ambiente que realize a geração de relatórios das avaliações, simulados e trilhas de aprendizagem realizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem para os níveis hierárquicos: matriz (rede), instituições (gestores), turmas, coordenadores, professores e alunos;

Deverá conter sala de aula virtual para a realização das trilhas de aprendizagem personalizáveis que poderão apresentar além de atividades do tipo exercícios, jogos, quizzes e videoaulas relacionadas aos temas abordados nos livros, nas diferentes áreas do conhecimento que deverão funcionar em data e horário previamente agendados pelo professor para os alunos da turma, podendo estas, ser utilizadas como atividades avaliativas ou processuais. Cada trilha de aprendizagem disponível no ambiente virtual é relacionada com a coleção e seus componentes curriculares e possui 04 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 01 (uma) videoaula de retomada dos conceitos principais do conteúdo e 04 (quatro) exercícios finais de verificação de aprendizagem.

Deverá apresentar um banco de videoaulas para o aluno e professor, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverá totalizar no mínimo 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo.

Deverá apresentar um banco de videoaulas no formato de animações para o aluno e professor para os anos iniciais, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverá totalizar no mínimo 01 videoaula por ano, que está relacionada ao conteúdo apresentado no livro.

Deverá apresentar um banco de no mínimo 36 jogos de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 jogos de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo, referentes aos conteúdos abordados em cada unidade do material impresso. Os jogos digitais, organizados de forma escalonada, poderão apresentar lógicas de quizzes e sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em *desktop* e *mobile*.

Deverá apresentar aplicativo mobile do Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível para as versões Android e IOS: Acesso rápido aos Objetos Educacionais Digitais (OED's) via QR Codes, acessados via aplicativo mobile próprio, impressos no material didático;

Acesso rápido aos Conteúdos apresentados em formato de videoaulas para o professor e o aluno, via aplicativo mobile; Suporte técnico;

1.4.4.) Ambiente Virtual De Aprendizagem Para Coordenadores:

A Contratada deverá disponibilizar, por meio de licença de uso, um ambiente de instruções gerais, composto de: Orientações para utilização do ambiente para cadastro e gerenciamento dos perfis: professor e aluno;

Deverá apresentar ambiente que realize a geração de relatórios das avaliações, simulados e trilhas de aprendizagem realizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem para os níveis hierárquicos: turmas, professores e alunos;

Deverá conter sala de aula virtual para a realização das trilhas de aprendizagem personalizáveis que poderão apresentar além de atividades do tipo exercícios, jogos, quizzes e videoaulas relacionadas aos temas abordados nos livros, nas diferentes áreas do conhecimento que deverão funcionar em data e horário previamente agendados pelo professor para os alunos da turma, podendo estas, ser utilizadas como atividades avaliativas ou processuais. Cada trilha de aprendizagem disponível no ambiente virtual é relacionada com a coleção e seus componentes curriculares e possui 04 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 01 (uma) videoaula de retomada dos conceitos principais do conteúdo e 04 (quatro) exercícios finais de verificação de aprendizagem.

Deverá apresentar um banco de videoaulas para o aluno e professor, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverá totalizar no mínimo 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo.

Deverá apresentar um banco de videoaulas no formato de animações para o aluno e professor, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverá totalizar no mínimo 01 videoaula por ano, que está relacionada ao conteúdo apresentado no livro.

Deverá apresentar um banco de no mínimo 36 jogos de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 jogos de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo, referentes aos conteúdos abordados em cada unidade do material impresso. Os jogos digitais, organizados de forma escalonada, poderão apresentar lógicas de quizzes e sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em *desktop* e *mobile*.

Deverá apresentar aplicativo mobile do Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível para as versões Android e IOS: Acesso rápido aos Objetos Educacionais Digitais (OED's) via QR Codes, acessados via aplicativo mobile próprio, impressos no material didático;

Acesso rápido aos Conteúdos apresentados em formato de videoaulas para o professor e o aluno, via aplicativo mobile; Suporte técnico;

Artes

1.4.5.) Ambiente Virtual De Aprendizagem Para O Professor

A Contratada deverá disponibilizar, por meio de licença de uso, um ambiente de instruções gerais, composto de: Geração de relatórios de usabilidade e rendimento de notas das avaliações realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem para os níveis hierárquicos: turmas e alunos;

Sala de aula virtual para aulas ao vivo;

Deverá apresentar ambiente que realize a geração de relatórios das avaliações, simulados e trilhas de aprendizagem realizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem para os níveis hierárquicos: turmas e alunos;

Deverá conter sala de aula virtual para a realização das trilhas de aprendizagem personalizáveis que poderão apresentar além de atividades do tipo exercícios, jogos, quizzes e videoaulas relacionadas aos temas abordados nos livros, nas diferentes áreas do conhecimento que deverão funcionar em data e horário previamente agendados pelo professor para os alunos da turma, podendo estas, ser utilizadas como atividades avaliativas ou processuais. Cada trilha de aprendizagem disponível no ambiente virtual é relacionada com a coleção e seus componentes curriculares e possui 04 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 01 (uma) videoaula de retomada dos conceitos principais do conteúdo e 04 (quatro) exercícios finais de verificação de aprendizagem.

Deverá apresentar um banco de videoaulas para o aluno e professor, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverá totalizar no mínimo 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo.

Deverá apresentar um banco de videoaulas no formato de animações para o aluno e professor, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverá totalizar no mínimo 01 videoaula por ano, que está relacionada ao conteúdo apresentado no livro.

Deverá apresentar um banco de no mínimo 36 jogos de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 jogos de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo, referentes aos conteúdos abordados em cada unidade do material impresso. Os jogos digitais, organizados de forma escalonada, poderão apresentar lógicas de *quizzes* e sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em *desktop* e *mobile*.

Deverá apresentar aplicativo mobile do Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível para as versões Android e IOS: Acesso rápido aos Objetos Educacionais Digitais (OED's) via QR Codes, acessados via aplicativo mobile próprio, impressos no material didático;

Acesso rápido aos Conteúdos apresentados em formato de videoaulas para o professor e o aluno, via aplicativo mobile; Suporte técnico;

1.4.6.) Ambiente Virtual De Aprendizagem Para O Aluno

A Contratada deverá disponibilizar, por meio de licença de uso, um ambiente de instruções gerais, composto de: Geração de relatórios rendimento individual de notas das avaliações realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem; Sala de aula virtual para aulas ao vivo;

Deverá conter sala de aula virtual para a realização das trilhas de aprendizagem personalizáveis que poderão apresentar além de atividades do tipo exercícios, jogos, quizzes e videoaulas relacionadas aos temas abordados nos livros, nas diferentes áreas do conhecimento que deverão funcionar em data e horário previamente agendados pelo professor para os alunos da turma, podendo estas, ser utilizadas como atividades avaliativas ou processuais. Cada trilha de aprendizagem disponível no ambiente virtual é relacionada com a coleção e seus componentes curriculares e possui 04 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 01 (uma) videoaula de retomada dos conceitos principais do conteúdo e 04 (quatro) exercícios finais de verificação de aprendizagem.

Deverá apresentar um banco de videoaulas para o aluno, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverá totalizar no mínimo 04 videoaulas (uma para cada unidade do material), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos.

Deverá apresentar um banco de videoaulas no formato de animações para o aluno, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverá totalizar no mínimo 01 videoaula por ano, que está relacionada ao conteúdo apresentado no livro.

Deverá apresentar um banco de 04 jogos por ano letivo referentes aos conteúdos abordados em cada unidade do material impresso. Os jogos digitais, organizados de forma escalonada, poderão apresentar lógicas de *quizzes* e sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em *desktop* e *mobile*.

Deverá apresentar aplicativo mobile do Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível para as versões Android e IOS: Acesso rápido aos Objetos Educacionais Digitais (OED's) via QR Codes, acessados via aplicativo mobile próprio, impressos no material didático;

Acesso rápido aos Conteúdos apresentados em formato de videoaulas para o professor e o aluno, via aplicativo mobile; Suporte técnico;

1.4.7.) ESPECIFICAÇÕES ADICIONAIS DO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM.

1.4.7.1.) Sobre A Usabilidade Do Ambiente Virtual

Os sistemas devem possuir interface de fácil assimilação para os usuários de todos os níveis hierárquicos (matrizes, instituições, perfil administrador, coordenador, professor e aluno) e com navegabilidade entre as telas e deverá ser obrigatoriamente ser em português.

Pires

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

A solução deverá permitir o acesso aos sistemas, de qualquer lugar, utilizando os recursos da internet e o uso de senhas de segurança com diferentes níveis de hierarquia;

A solução deverá permitir a inclusão dos cadastros pela Secretaria Municipal de Educação através de um painel de controle disponível para acesso via senha, sem a interferência da equipe técnica da empresa contratada.

A empresa contratada deverá comprometer-se com a Assessoria pedagógica de todos os profissionais da rede de ensino desta Secretaria, para utilização do Ambiente Virtual de Aprendizagem em todos os níveis hierárquicos.

1.4.7.2.) Da Equipe Técnica

A empresa contratada também deverá disponibilizar suporte técnico, para atuar em todas as fases de implantação e acompanhamento do sistema e atender aos chamados.

O suporte técnico atuará na resolução de problemas e dúvidas em relação ao cadastro de usuários e geração de relatórios garantindo a funcionamento pleno da ferramenta e ainda:

Garantir a qualidade das tarefas dentro dos prazos, padrões e normas, através de indicadores de níveis de serviços;

Prestar apoio técnico aos usuários das matrizes e instituições;

Responder pela gestão de usuários;

O suporte técnico da contratada deverá possuir conhecimento e experiência em administração de software e avançado conhecimento em informática.

Os chamados deverão ser atendidos em um prazo máximo de 48 (quarenta e oito) horas em dias úteis.

A execução dos serviços e das atividades acima referidas deverão ser feitas diretamente pelo pessoal disponibilizado pela contratada.

A contratada deverá possuir uma equipe capacitada e/ou qualificada para customizar e dar suporte constante aos sistemas de acordo com as orientações da administração, após a implantação, desenvolvendo as atividades indicadas, com o objetivo de manter os sistemas sempre atualizados e adaptados para as necessidades da Administração do município.

A Assessoria Pedagógica irá avaliar, por meio da análise de relatórios, a utilização dos recursos contratados pelos municípios como utilização dos objetos educacionais digitais, trilhas de aprendizagem e aplicação de avaliações e simulados a fim de promover ações pedagógicas que assegurem o cumprimento dos resultados contratados.

1.4.7.3.) Do Atendimento Técnico Especializado

Atendimento ao chamado técnico e a resolução do problema no prazo máximo de 48 (quarenta e oito horas) úteis.

O suporte técnico consiste na manutenção dos acessos dos usuários de todos os níveis hierárquicos da plataforma, correção de problemas de usabilidade e desempenho, no menor espaço de tempo possível, de eventuais problemas ligados ao Ambiente Virtual de Aprendizagem.

Hospedagem do Ambiente Virtual de Aprendizagem de forma a garantir sua utilização e funcionamento 24 (vinte e quatro) horas por dia.

1.4.7.4.) Assessoria pedagógica para Utilização dos Recursos Tecnológicos

Deverão ser executados na vigência do Contrato: Assessoria pedagógica para instrumentalização do uso da ferramenta para os administradores, coordenadores e professores onde o Ambiente Virtual de Aprendizagem for contratado.

A Assessoria pedagógica deverá abranger todos os usuários envolvidos no projeto. Deverá ocorrer online em no mínimo 8 horas, podendo ser dividido em duas etapas de 4 horas, a ser realizada antes do início das atividades em sala de aula e 4 horas de acompanhamento de utilização dos recursos e análise dos resultados extraídos por meio de relatórios das matrizes e instituições. Além disso, deverá ocorrer, ao longo do ano, mais 80 horas (no mínimo) de assessoria pedagógica online. O detalhamento da assessoria pedagógica e acompanhamento será definido durante o projeto executivo, que será discutido com o fornecedor após a assinatura do contrato.

A Administração Municipal se reserva ao direito de acompanhar, adequar e avaliar a assessoria pedagógica realizada pela contratada, sendo que, se a assessoria pedagógica for julgada insuficiente, caberá à contratada ministrar um novo curso, sem nenhum ônus adicional para a matriz contratante.

Para a assessoria pedagógica e acompanhamento a contratante (Matriz) disponibilizará ambiente com infraestrutura online adequada para realizar os encontros de assessoria pedagógica do corpo docente.

A assessoria pedagógica deverá abranger todos os professores da rede de ensino da Secretaria de Educação, assim como demais profissionais ligados à área de gestão e acompanhamento.

A escala da assessoria pedagógica será definida em conjunto pela contratante e contratada e deverá ser ministrada para a quantidade pré-definida de:

Gestores

Administrativos

Coordenadores

Professores

1.4.7.5.) Detalhamento Das Especificações

O ambiente deve proporcionar 06 (seis) níveis de hierarquia para acesso sendo: matriz, instituição, administrativo, gestor/ coordenador, professor e aluno.

A área da Administração do município (matriz) deverá gerir os acessos dos seguintes tipos de usuários: instituição, administrativo, coordenador, professor e aluno.

A área das Instituições (escolas) deverá gerir os acessos dos seguintes tipos de usuários: administrativo, coordenador, professor e aluno.

A área do perfil administrativo deverá gerir os acessos dos seguintes tipos de usuários: coordenador, professor e aluno.

A área do perfil do gestor/ coordenador deverá gerir os acessos dos seguintes tipos de usuários: professor e aluno.

Pris

PREFEITURA DE BALSAS

Continuando a construção da cidade que queremos

Na área do Professor deverão estar disponíveis as seguintes funções:

Acesso ao Banco de Atividades completo, últimas aulas adicionadas, painel de liberação de aulas para os alunos. Os professores poderão acessar todas as matérias e níveis disponíveis no banco de atividades independente do ano em que estiverem lecionando.

A Área do Professor deverá permitir a liberação aos alunos de sua turma das trilhas de aprendizagem personalizáveis de acordo com o interesse, para estimular o aprendizado em casa, uma vez que o aluno passará a ter acesso ao conteúdo digital ministrado de qualquer lugar usando dos atributos da internet através de seu login e senha próprios. Poderão acessar todos os componentes curriculares e níveis disponíveis no banco de aulas independente do ano em que estiverem lecionando.

Deverá ser possível realizar um agendamento para o material criado.

Na área do Administrativo deverão estar disponíveis as seguintes funções:

Cadastro de alunos e turmas;

Cadastro de usuários de turmas, coordenadores, professores e alunos;

Geração de todos os relatórios de acessos e rendimento dos usuários;

Na área do Aluno deverão estar disponíveis as seguintes funções:

Acesso às aulas e jogos atribuídos pelos professores ou Secretaria de Educação.

Acesso às trilhas de aprendizagem personalizáveis atribuídas pelos professores ou Secretaria de Educação.

Acesso às postagens realizadas pelos professores ou Secretaria de Educação.

Acesso à jogos que poderão ser atribuídos aos alunos pelos professores.

1.4.7.6.) Dos Objetos Educacionais Digitais

A coleção possui Objetos Educacionais Digitais como videoaulas e jogos relacionados à coleção, totalizando no mínimo 36 jogos de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 jogos de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo; no mínimo 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo.

Cada aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro e 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto. Os jogos digitais, organizados de forma escalonada, poderão apresentar lógicas de quizzes e sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em *desktop* e *mobile*. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.

1.4.7.7.) DEMAIS CARACTERÍSTICAS

A aplicação para dispositivos móveis deverá ser destinada, exclusivamente, aos alunos e permitirá que estes realizem todas as atividades disponíveis na aplicação web. A plataforma será disponibilizada na Apple Store para dispositivos com sistema operacional iOS 5 a partir da versão 5 e na Play Store para dispositivos Android a partir da versão 4.

8. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

8.1 O custo estimado da contratação é de R\$ (3.840.668,35).

Considerando o Art. 6º da IN nº 65/2021, foi utilizado, como método para obtenção do preço estimado por item, a média aritmética dos valores obtidos na pesquisa de preços, sobre um conjunto de três preços. Foi utilizada a metodologia da média aritmética dos valores obtidos na pesquisa de preços, com a desconsideração de valores inexequíveis, inconsistentes e excessivamente elevados, para estabelecer um preço de referência condizente com o praticado no mercado.

9. JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA SOLUÇÃO

9.1 A adjudicação do Pregão Eletrônico será por item, visto que o objeto é divisível e não há prejuízo para o conjunto da solução ou perda de economia de escala, além de ser técnica e economicamente viável. Junto a isso, o parcelamento do objeto visa propiciar a ampla participação de licitantes que, embora não disponham de capacidade para execução da totalidade do objeto,

Quen

podem fazê-lo com relação a itens ou unidades autônomas, permitindo que empresas distintas sejam contratadas.

10. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

10.1 Não se faz necessária a realização de contratações correlatas e/ou interdependentes para a contratação pretendida.

11. ALINHAMENTO ENTRE A CONTRATAÇÃO E O PLANEJAMENTO

11.1 Essa contratação está prevista na Lei Orçamentária Anual (LOA) da Prefeitura Municipal de Balsas.

12. BENEFÍCIOS A SEREM ALCANÇADOS COM A CONTRATAÇÃO

12.1 Pretende-se contratar item descrito no Edital ao menor preço, com a qualidade e especificações garantidas, visando atender às necessidades da secretaria municipal de educação de Balsas-MA.

13. PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS

13.1 Após a realização desse Estudo Preliminar, o Termo de Referência será elaborado e caso aprovado pela Administração Central será realizada Licitação através de Pregão Eletrônico.

13.2 A licitação estando homologada e as atas assinadas poderá ser feita a contratação dos itens licitados.

14. POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS

14.1 O impacto ambiental advindo dos bens objeto desta contratação poderá ocorrer em caso de descarte inadequado dos resíduos sólidos por eles gerado como embalagens dos bens (papelão, plásticos e etc). Para minimizar os impactos ambientais, há de se destacar a necessidade de serem depositados em coletores específico nas salas e áreas de circulação de pessoas na Área da Secretaria de educação e nas escolas.

15. DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE

15.1 Esta equipe de planejamento declara viável esta contratação.

Bres

16. JUSTIFICATIVA DA VIABILIDADE

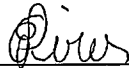
16.1 A contratação se mostrou viável a partir da análise do presente Estudo Técnico Preliminar e de acordo com os termos pretendidos.

RESPONSÁVEIS

Balsas-MA, 26 de Junho de 2024



Marciara Matos Cabral Chaves
Auxiliar Administrativo



Elaine Costa Pires
Secretária Municipal de Educação

PREFEITURA DE
BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE BALSAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
TERMO DE REFERÊNCIA

1. DO OBJETO E CONDIÇÕES GERAIS DA CONTRATAÇÃO

1.1. Contratação de empresa para fornecimento de acervo bibliográfico nacional para atender as necessidades da secretaria de educação de Balsas - MA.

ITEM	TÍTULO	ETAPA	QTDE
1	MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	1º ANO	1150
2	MATEMÁTICA - LIVRO DO PROFESSOR	1º ANO	50
3	MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	2º ANO	1150
4	MATEMÁTICA - LIVRO DO PROFESSOR	2º ANO	60
5	MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	3º ANO	1150
6	MATEMÁTICA - LIVRO DO PROFESSOR	3º ANO	50
7	MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	4º ANO	1200
8	MATEMÁTICA - LIVRO DO PROFESSOR	4º ANO	50
9	MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	5º ANO	1200
10	MATEMÁTICA - LIVRO DO PROFESSOR	5º ANO	50
11	MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	6º ANO	1200
12	MATEMÁTICA - LIVRO DO PROFESSOR	6º ANO	60
13	MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	7º ANO	1200
14	MATEMÁTICA - LIVRO DO PROFESSOR	7º ANO	50
15	MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	8º ANO	1200
16	MATEMÁTICA - LIVRO DO PROFESSOR	8º ANO	50
17	MATEMÁTICA - LIVRO DO ALUNO	9º ANO	1200
18	MATEMÁTICA - LIVRO DO PROFESSOR	9º ANO	60
19	LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	1º ANO	1150
20	LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO PROFESSOR	1º ANO	50
21	LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	2º ANO	1150
22	LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO PROFESSOR	2º ANO	50
23	LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	3º ANO	1150
24	LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO PROFESSOR	3º ANO	50
25	LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	4º ANO	1200
26	LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO PROFESSOR	4º ANO	50
27	LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	5º ANO	1200
28	LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO PROFESSOR	5º ANO	60
29	LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	6º ANO	1200

Oliver

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

30	LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO DO PROFESSOR	6º ANO	50
31	LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	7º ANO	1200
32	LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO DO PROFESSOR	7º ANO	50
33	LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	8º ANO	1200
34	LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO DO PROFESSOR	8º ANO	60
35	LÍNGUA PORTUGUESA - LIVRO DO ALUNO	9º ANO	1200
36	LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO DO PROFESSOR	9º ANO	60

ITEM	ESPECIFICAÇÃO
1	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 1º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 134 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
2	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 1º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 190 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos</p>

Bues

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
3	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 2º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 126 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
4	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 2º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 182 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>

Rius

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

5	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 3º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 134 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a; no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
6	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 3º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 190 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
7	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 4º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 134 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade.</p>

Bues

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
8	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 4º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 190 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
9	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 5º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 142 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente</p>

Biras

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
10	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 5º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 198 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
11	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 6º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 134 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>.</p>

Arves

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
12	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 6º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 190 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
13	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 7º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 150 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
14	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 7º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 214 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p>

Rives

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
15	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 8º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 158 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
16	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 8º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 214 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos</p>

Rius

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
17	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 9º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 150 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
18	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (MATEMÁTICA) - 9º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 206 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Devendo proporcionar uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. As decisões do professor devem se basear também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do livro deve ser as habilidades de Matemática.</p> <p>O material deve estar desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Tais itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, tem-se a necessidade de um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito foi trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Matemática deverão estar divididos em 4 unidades (Números; Álgebra; Geometria; Grandezas e medidas; Probabilidade e Estatística.).</p> <p>O livro do professor é composto pelo respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos; Manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>

Dires

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

19	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 1º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 150 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
20	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 1º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 198 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
21	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 2º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 166 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de</p>

Quis

	<p>intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.)</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
22	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 2º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 206 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.)</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
23	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 3º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 150 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve</p>

Arus

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
24	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 3º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 190 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
25	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 4º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 126 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com</p>

Assis

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e <i>quizzes</i> devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
26	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 4º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 166 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
27	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 5º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 126 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) <i>quizzes</i> relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e <i>quizzes</i> são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e <i>quizzes</i> devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>

Des

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

28	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 5º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 166 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
29	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 6º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 134 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
30	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 6º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 174 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade.</p>

Dues

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
31	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 7º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 142 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) quizzes relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e quizzes são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e quizzes devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
32	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 7º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 182 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa</p>

Bires

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

	<p>deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
33	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 8º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 142 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) <i>quizzes</i> relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e <i>quizzes</i> são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e <i>quizzes</i> devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
34	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 8º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 182 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>
35	<p>LIVRO DO ALUNO RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 9º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 118 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta</p>

Rius

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos.

	<p>escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto; 4 (quatro) <i>quizzes</i> relacionados aos conteúdos abordados em cada unidade do material dos componentes curriculares da coleção. Os jogos digitais e <i>quizzes</i> são organizados de forma escalonada e possuem sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos e <i>quizzes</i> devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em <i>desktop</i> e <i>mobile</i>. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.</p>
36	<p>LIVRO DO PROFESSOR RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGENS – (LÍNGUA PORTUGUESA) - 9º ANO</p> <p>A coleção deverá ser registrada com ISBN e incluirá, no mínimo, uma capa impressa em tamanho aproximado de 20,5cm x 27,5cm, em cores 4x0, utilizando tinta escala em TRIPEX IMUNE 250g/m² ou semelhante, de modo que garanta a sua resistência e qualidade. O miolo deverá conter no mínimo 158 páginas, impresso em 4 núcleos, com tinta escala em offset IMUNE 75g/m², e deverá ser produzido com saída em CTP, garantindo uma impressão precisa e de alto padrão.</p> <p>O material deve utilizar estratégias de ensino-aprendizagem com o propósito de proporcionar oportunidades de aprender a todos os estudantes e assegurar que, para isso, recebam um apoio apropriado. Proporcionando uma série de intervenções (avaliações, atividades e orientações) escalonadas com o aumento progressivo dos níveis de intensidade. Com as decisões do professor se baseando também na análise do rendimento dos estudantes, proporcionada pela dinâmica pedagógica do material. O enfoque do material é a habilidade de Língua Portuguesa.</p> <p>O material deve ser desenhado para fechar a lacuna entre o que o estudante sabe e o que se espera que ele saiba. Assim, a sequência didática de cada unidade é elaborada iniciando-se os trabalhos com uma avaliação diagnóstica, com no mínimo 5 itens, para que o professor consiga levantar o nível de conhecimento de cada aluno. Itens são referentes às aprendizagens dos anos anteriores, que fazem parte dos pré-requisitos dos conteúdos trabalhados na unidade. Ainda, deve possuir um momento de recomposição de aprendizagens, com os conteúdos programáticos dos anos anteriores, de acordo com a BNCC, por meio de conceitos e teorias entremeadas de atividades e exercícios. Deve possuir a apresentação do conteúdo do ano vigente cujo pré-requisito tenha sido trabalhado anteriormente na mesma unidade, por meio da exposição de conceitos e teorias e atividades. Os conteúdos dos livros de Língua Portuguesa deverão estar divididos em 5 unidades (Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário; Campo da vida pública; Campo das práticas de estudo e pesquisa; Campo jornalístico-midiático.).</p> <p>O livro do professor é composto do respectivo livro do aluno, com respostas comentadas, gabaritos e do manual do professor, em que se trata da proposta da recomposição de aprendizagens, apresentam-se orientações gerais ao professor e o mapeamento de todos os objetos de conhecimento e habilidades essenciais do ano em curso.</p>

I – ESPECIFICAÇÕES DOS RECURSOS DIGITAIS

1 AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM - RECURSOS TECNOLÓGICOS COMPLEMENTARES

1.1. APLICATIVO MOBILE DE PRIMEIROS SOCORROS EM AMBIENTE ESCOLAR

Aplicativo de aprendizagem para exploração de conteúdo relativos a ações de primeiros socorros no ambiente escolar. O aplicativo deverá apresentar uma metodologia de aplicação intuitiva baseada em uma trilha de aprendizagem dinâmica. A arquitetura da solução deverá proporcionar opções de parametrização de funcionalidades e uma base de consultas que norteiam cada experimento com o objetivo ao desenvolvimento de competências específicas e habilidades a serem alcançadas de forma explícita e prática de interpretação pelo usuário. Disponível para o sistema operacional Android na categoria aplicativos da biblioteca da plataforma.

Quis

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

Características Técnicas:

O aplicativo é composto por 5 áreas, onde o usuário poderá explorar, consultar ou validar seus conhecimentos sobre os conteúdos.

Os conteúdos são apresentados por meio de textos, vídeos, animações e ilustrações 2D.

O aplicativo é compatível com dispositivos mobile, tablets e smartphone, com sistema operacional Android.

Todo o acesso é offline e não depende de internet para navegação e visualização do conteúdo

Estrutura Organizacional:

A solução deverá contemplar na sua estrutura organizacional no mínimo os seguintes conteúdos:

Home; O que é a Lei Lucas; Importância dos primeiros socorros; Quando acionar um socorrista; Procedimentos básicos; Atribuições dos socorristas.

Guia:

Afogamentos; Ataque por animais peçonhentos; Choques elétricos; Convulsões; Cortes e Escoriações; Dentes soltos e /ou quebrados; Desmaios; Engasgue; Febre; Fraturas; Frequência cardíaca; Frequência respiratória; Hemorragias; Intoxicação alimentar; Massagem cardíaca; Obstrução das vias aéreas por corpos estranhos – OVACE; Queimaduras; Sangramentos; Sinais Vitais; Temperatura axilar; Transporte de vítimas.

Prevenir

Kit de primeiros socorros; Atenção; Pátio; Brinquedos e salas de jogos; Laboratórios, bibliotecas e salas de aula; Corredores; Escola como um todo.

Emergência

Afogamentos; Ataque por animais peçonhentos; Choques elétricos; Convulsões; Cortes e Escoriações; Dentes soltos e /ou quebrados; Desmaios; Engasgue; Febre; Fraturas; Hemorragias; Intoxicação alimentar; Obstrução das vias aéreas por corpos estranhos – OVACE; Queimaduras.

Telefones

Corpo de bombeiros; Polícia Militar; SAMU; Serviço único de Saúde – SUS; Violência sexual contra crianças e adolescente;

Quiz

Lei Lucas; Kit de primeiros socorros; Pátio; Brinquedos e salas de jogos; Laboratórios, bibliotecas e salas de aula; Corredores; Escola como um todo; Atenção; Frequência cardíaca; Frequência respiratória; Temperatura axilar; Massagem cardíaca; Sangramentos; Transporte de vítimas; Cortes e escoriações; Hemorragias.

1.2. APLICATIVO MOBILE PARA COMUNICAÇÃO ALTERNATIVA

Especificações técnicas e funcionais da aplicação

Descrição Geral

Aplicação para comunicação aumentativa e alternativa para auxiliar pessoas com deficiência de fala, escrita e/ou comunicativa. Disponível para o sistema operacional Android na categoria aplicativos da biblioteca da plataforma.

Descrição Técnica mínima:

- Disponível para uso em dispositivos móveis com sistema operacional Android (tablets e smartphones).
- Todo o acesso é offline e não depende de internet para navegação e visualização do conteúdo.

Funcionamento geral mínimo:

Acesso do 'Menu de categorias' -> Selecionar categoria -> direciona para 'Tela da categoria selecionada'

Tela da Categoria selecionada -> Cartão selecionado (destacado)

Narração das categorias e cartões selecionados.

Categorias similares mínimas propostas para o Recurso:

Especificação para categorias:

Separação de cada uma por cor + ícone

Durante o uso do cartão de cada categoria, manter o ícone e a cor da categoria no menu superior.

O Recurso deverá conter no mínimo os seguintes símbolos de comunicação:

Desejos

Perguntas

Interações

Sentimentos

Quero

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

Ações
Alimentação
Alfabeto
Figuras
Cores
Números

Lista de símbolos de comunicação mínimos propostos, são os seguintes:

Desejos

Não quero; Quero comer; Quero ir para casa; Quero dormir; Quero fazer cocô; Quero fazer xixi; Quero esse; Quero me limpar; Quero trocar a roupa; Quero escovar os dentes.

Perguntas

Onde está? Onde vamos?; Quem é?; Que horas são?; O que está dizendo?; Qual é o seu nome?; Posso te ajudar?; O que fazer?; O que escutou?; Por quê?

Interações

Bom dia; Boa tarde; Boa noite; Oi; Obrigado(a); Por nada; Com licença; Desculpa; Por favor.

Sentimentos

Feliz; Triste; Cansado(a); Bravo(a); Com medo; Com sono; Com frio; Com dor; Com fome; Com sede

Ações

Brincar; Dançar; Correr; Pular; Sentar; Deitar; Pintar; Desenhar; Escrever

Alimentação

Comer; Beber; Fruta; Pão; Bolo; Biscoito; Arroz; Feijão; Água; Suco

Alfabeto

Todas as letras do alfabeto

Figuras

Círculo; Quadrado; Retângulo; Losango; Triângulo; Pentágono; Hexágono; Estrela; Linha;

Cores

Preto; Branco; Azul; Vermelho; Verde; Amarelo; Laranja; Rosa; Roxo; Cinza;

Números

Números de 0 a 9

Sinais (+, -, :, *, /, vírgula, ponto)

Operações (multiplicação, divisão, adição, subtração)

1.3 APLICATIVO MOBILE

Ferramenta digital de apoio à aula, capaz de oferecer suporte relativo à execução das aulas presenciais através da distribuição de propostas de atividades dentro da sala com apresentação de conteúdos e disponibilidade de interatividade digital com estes. As propostas de atividades da coleção deverão ser executáveis em aplicativo próprio, desenvolvido para esta função com temas relacionados aos objetos de conhecimento dos componentes curriculares através da aplicação de objetos educacionais digitais de aprendizagem afim de contribuir com a prática pedagógica e se apresentar em formato de imagens 3D, textos, áudios, animação, infográficos, conteúdos interativos, quizzes, entre outros. As propostas devem ser elaboradas em consonância com as competências e habilidades previstas na BNCC de acordo com os campos de atuação e suas práticas de linguagem e com as unidades temáticas e os objetos de conhecimento dos componentes curriculares da coleção, objetivando o desenvolvimento cognitivo dos alunos, favorecendo o pensamento crítico, a ludicidade, a criatividade o desenvolvimento das competências gerais 4 e 5, da BNCC que tratam da cultura digital e do letramento digital e científico, possibilitando e favorecendo o uso individual, bem como a utilização coletiva que propicia a utilização pelos professores de metodologias ativas de ensino, favorecendo o aprendizado e facilitando, por meio do trabalho em grupos desenvolvido pelos alunos o desenvolvimento das competências socioemocionais. O aplicativo, que proporcionará a usabilidade dos recursos educacionais, deverá ser instalável em dispositivos do tipo *smartphones* e *tablets* com sistema operacional Android com características mínimas de memória RAM não inferior a 2GB, armazenamento disponível não inferior a 8GB, câmera traseira não inferior a 5.0 MP e conexão com rede internet. Tais ferramentas digitais devem favorecer e estimular a abordagem com as habilidades específicas de educação financeira e consumo, empreendedorismo e projeto de vida.

REQUISITOS TÉCNICOS

liver

Compatibilidade

O aplicativo deverá ser compatível com os sistemas operacionais Android e iOS, funcionando corretamente em smartphones e tablets.

Interface Intuitiva

O aplicativo deverá possuir uma interface amigável e de fácil navegação, adequada ao público infantil, permitindo que as crianças acessem os recursos de forma autônoma.

Conteúdo Adequado à Faixa Etária

Todos os recursos disponibilizados no aplicativo devem ser apropriados para crianças de 2 a 5 anos, considerando sua compreensão, habilidades e desenvolvimento cognitivo.

Estímulos Sensoriais

Os recursos presentes no aplicativo devem oferecer uma diversidade de estímulos sensoriais, como cores, sons, imagens e interações, a fim de favorecer o desenvolvimento das percepções sensoriais das crianças.

Segurança

O aplicativo deverá garantir a segurança dos dados dos usuários, adotando medidas de proteção contra acesso não autorizado e armazenamento seguro das informações pessoais.

1.4. FERRAMENTA INTERATIVA DE MAPA MENTAL:

Uma ferramenta online e interativa para a construção e organização visual de mapas mentais. A partir de um núcleo central, os usuários podem expandi-lo com ramificações, adicionar textos explicativos e escolher cores para melhor organização. A funcionalidade inclui a integração de imagens da biblioteca da plataforma ou do dispositivo do usuário. Disponível para o sistema operacional Android na categoria aplicativos da biblioteca da plataforma.

Principais funcionalidades:

Criação e Edição de nós

Permite a definição manual ou geração automática do nó central. Novos nós podem ser adicionados com um clique no nó pai e a opção de 'Adicionar nó'. A edição ou exclusão de nós existentes também é suportada.

Inserção de Texto nos nós

Os usuários podem adicionar texto aos nós, personalizando fonte, tamanho e cor para enriquecer o conteúdo.

Coloração dos nós

Os usuários podem escolher cores de fundo para os nós, promovendo uma organização visual eficaz. Uma paleta de cores está disponível para seleção.

Menu de projetos

A aplicação possui um menu inicial disponibilizando de forma rápida e fácil todos os mapas mentais realizados pelo usuário.

Núcleo Central e Ramificações

Design minimalista com um núcleo central e expansão em várias direções, proporcionando uma visualização limpa e organizada.

Botões de Acesso Rápido

Botões de fácil acesso para adição, edição e exclusão de nós, além de coloração e manipulação de elementos.

1.5. FERRAMENTA DE ESTAMPA CRIATIVA

Uma ferramenta online que oferece uma interface intuitiva para que os usuários possam criar e personalizar suas próprias estampas de forma fácil e flexível. Disponível para o sistema operacional Android na categoria aplicativos da biblioteca da plataforma.

Principais funcionalidades

Área de Desenho Interativa

Ferramentas como pincéis, texto e formas para a criação de estampas. Espectro de cores, variedade de espessuras de linha e ferramenta de borracha para a personalização criativa.

Menu de desenhos

A aplicação possui um menu inicial disponibilizando de forma rápida e fácil todos os desenhos realizados pelo usuário.

Progresso

O usuário é capaz de salvar seu desenho em qualquer etapa, permitindo a finalização do mesmo em outro momento.

Visualização em Mockups

Aplicação da estampa em *mockups* de produtos para visualização realista.

Sistema de salvamento: Os usuários podem salvar e fazer downloads de seus *mockups* de forma rápida e simples.

1. 6. FERRAMENTA INTERATIVA DE MOODBOARD

Uma ferramenta que oferece uma interface clara e amigável para criar *moodboards* de forma simples e criativa, projetada para permitir que os alunos organizem suas ideias e projetos de maneira visualmente atraente, sendo útil tanto para projetos individuais quanto colaborativos. Disponível para o sistema operacional Android na categoria aplicativos da biblioteca da plataforma.

Principais funcionalidades

Banco de Imagens

Uma ampla variedade de opções organizadas por categorias para facilitar a customização do *moodboard*. Os alunos podem adicionar, remover e ajustar as imagens conforme necessário.

Personalização de Modelos/Painéis

Os alunos podem escolher o número de modelos disponíveis no *moodboard*, adaptando-o às necessidades do projeto. Diferentes tamanhos e formatos de painéis estão disponíveis para flexibilidade no *design*.

Facilidade de Navegação e Seleção de Imagens

Uma interface intuitiva permite aos alunos navegarem e selecionar imagens de um banco de imagens diversificado, organizado por categorias.

Menu de projetos

A aplicação possui um menu inicial disponibilizando de forma rápida e fácil todos os *moodboards* realizados pelo usuário.

Upload de imagens

Além de utilizar as imagens disponibilizadas pela aplicação, o usuário pode fazer upload das próprias imagens armazenadas em sua galeria.

Sistema de Salvar e Continuar

Os alunos podem salvar seu progresso e continuar trabalhando em seus *moodboards* em etapas, proporcionando flexibilidade de tempo e edição. A opção de salvar o *moodboard* em PDF ou PNG facilita a utilização em projetos futuros.

1.7 AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM

1.7.1.) Ambiente Virtual De Aprendizagem Para As Matrizes

A Contratada deverá disponibilizar, por meio de licença de uso, um ambiente de instruções gerais, composto de:

Ambiente de cadastro e gerenciamento das instituições vinculadas à matriz (município ou rede estadual);

Geração de relatórios de usabilidade e rendimento de notas das avaliações realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem para os níveis hierárquicos: instituições, professores, coordenadores, turmas e alunos;

Assessoria pedagógica para a utilização dos ambientes com compõem o sistema;

Suporte técnico;

1.7.2.) Ambiente Virtual De Aprendizagem Para as Instituições:

A Contratada deverá disponibilizar, por meio de licença de uso, um ambiente de instruções gerais, composto de:

Ambiente de cadastro e gerenciamento dos perfis: administrativo (gestor), coordenador, professor, aluno e familiares/responsáveis.

Ambiente de cadastro e gerenciamento de turmas;

Geração de relatórios de usabilidade e rendimento de notas das avaliações realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem para os níveis hierárquicos: instituições, professores e alunos;

Assessoria pedagógica para a utilização dos sistemas;

Suporte técnico;

1.7.3.) Ambiente Virtual De Aprendizagem Para O Perfil Administrador (gestor):

A Contratada deverá disponibilizar, por meio de licença de uso, um ambiente de instruções gerais, composto de:

Ambiente de cadastro e gerenciamento dos perfis: administrativo (gestor), coordenador, professor e aluno;

Ambiente de cadastro e gerenciamento de turmas;

Geração de relatórios para listas de exercícios, avaliações processuais e diagnósticas parametrizadas através da Teoria Clássica dos Testes (TCT);

Controle de acessos e relatórios da execução dos seguintes recursos: avaliações e simulados, trilhas de aprendizagem, tempo de uso para realização das atividades, finalização/conclusão de tarefas, percentual de OED's acessados pelas áreas do conhecimento do material.

Artes

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

Deverá apresentar ambiente que realize a geração de relatórios das avaliações, simulados e trilhas de aprendizagem realizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem para os níveis hierárquicos: matriz (rede), instituições (gestores), turmas, coordenadores, professores e alunos;

Deverá conter sala de aula virtual para a realização das trilhas de aprendizagem personalizáveis que poderão apresentar além de atividades do tipo exercícios, jogos, quizzes e videoaulas relacionadas aos temas abordados nos livros, nas diferentes áreas do conhecimento que deverão funcionar em data e horário previamente agendados pelo professor para os alunos da turma, podendo estas, ser utilizadas como atividades avaliativas ou processuais. Cada trilha de aprendizagem disponível no ambiente virtual é relacionada com a coleção e seus componentes curriculares e possui 04 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 01 (uma) videoaula de retomada dos conceitos principais do conteúdo e 04 (quatro) exercícios finais de verificação de aprendizagem.

Deverá apresentar um banco de videoaulas para o aluno e professor, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverá totalizar no mínimo 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo.

Deverá apresentar um banco de videoaulas no formato de animações para o aluno e professor para os anos iniciais, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverá totalizar no mínimo 01 videoaula por ano, que está relacionada ao conteúdo apresentado no livro.

Deverá apresentar um banco de no mínimo 36 jogos de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 jogos de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo, referentes aos conteúdos abordados em cada unidade do material impresso. Os jogos digitais, organizados de forma escalonada, poderão apresentar lógicas de *quizzes* e sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em *desktop* e *mobile*.

Deverá apresentar aplicativo mobile do Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível para as versões Android e IOS:

Acesso rápido aos Objetos Educacionais Digitais (OED's) via QR Codes, acessados via aplicativo mobile próprio, impressos no material didático;

Acesso rápido aos Conteúdos apresentados em formato de videoaulas para o professor e o aluno, via aplicativo mobile;
Suporte técnico;

1.4.4.) Ambiente Virtual De Aprendizagem Para Coordenadores:

A Contratada deverá disponibilizar, por meio de licença de uso, um ambiente de instruções gerais, composto de:

Orientações para utilização do ambiente para cadastro e gerenciamento dos perfis: professor e aluno;

Deverá apresentar ambiente que realize a geração de relatórios das avaliações, simulados e trilhas de aprendizagem realizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem para os níveis hierárquicos: turmas, professores e alunos;

Deverá conter sala de aula virtual para a realização das trilhas de aprendizagem personalizáveis que poderão apresentar além de atividades do tipo exercícios, jogos, quizzes e videoaulas relacionadas aos temas abordados nos livros, nas diferentes áreas do conhecimento que deverão funcionar em data e horário previamente agendados pelo professor para os alunos da turma, podendo estas, ser utilizadas como atividades avaliativas ou processuais. Cada trilha de aprendizagem disponível no ambiente virtual é relacionada com a coleção e seus componentes curriculares e possui 04 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 01 (uma) videoaula de retomada dos conceitos principais do conteúdo e 04 (quatro) exercícios finais de verificação de aprendizagem.

Deverá apresentar um banco de videoaulas para o aluno e professor, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverá totalizar no mínimo 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo.

Deverá apresentar um banco de videoaulas no formato de animações para o aluno e professor, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverá totalizar no mínimo 01 videoaula por ano, que está relacionada ao conteúdo apresentado no livro.

Deverá apresentar um banco de no mínimo 36 jogos de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 jogos de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo, referentes aos conteúdos abordados em cada unidade do material impresso. Os jogos digitais, organizados de forma escalonada, poderão apresentar lógicas de *quizzes* e sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em *desktop* e *mobile*.

Deverá apresentar aplicativo mobile do Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível para as versões Android e IOS:

Acesso rápido aos Objetos Educacionais Digitais (OED's) via QR Codes, acessados via aplicativo mobile próprio, impressos no material didático;

Acesso rápido aos Conteúdos apresentados em formato de videoaulas para o professor e o aluno, via aplicativo mobile;
Suporte técnico;

1.4.5.) Ambiente Virtual De Aprendizagem Para O Professor

A Contratada deverá disponibilizar, por meio de licença de uso, um ambiente de instruções gerais, composto de:

Quis

PREFEITURA DE BALSAS

Continuã a construção da cidade que queremos

Geração de relatórios de usabilidade e rendimento de notas das avaliações realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem para os níveis hierárquicos: turmas e alunos;

Sala de aula virtual para aulas ao vivo;

Deverã apresentar ambiente que realize a geração de relatórios das avaliações, simulados e trilhas de aprendizagem realizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem para os níveis hierárquicos: turmas e alunos;

Deverã conter sala de aula virtual para a realização das trilhas de aprendizagem personalizãveis que poderã apresentar além de atividades do tipo exercícios, jogos, quizzes e videoaulas relacionadas aos temas abordados nos livros, nas diferentes áreas do conhecimento que deverã funcionar em data e horário previamente agendados pelo professor para os alunos da turma, podendo estas, ser utilizadas como atividades avaliativas ou processuais. Cada trilha de aprendizagem disponível no ambiente virtual é relacionada com a coleção e seus componentes curriculares e possui 04 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 01 (uma) videoaula de retomada dos conceitos principais do conteúdo e 04 (quatro) exercícios finais de verificação de aprendizagem.

Deverã apresentar um banco de videoaulas para o aluno e professor, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverã totalizar no mínimo 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo.

Deverã apresentar um banco de videoaulas no formato de animações para o aluno e professor, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverã totalizar no mínimo 01 videoaula por ano, que está relacionada ao conteúdo apresentado no livro.

Deverã apresentar um banco de no mínimo 36 jogos de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 jogos de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo, referentes aos conteúdos abordados em cada unidade do material impresso. Os jogos digitais, organizados de forma escalonada, poderã apresentar lógicas de quizzes e sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em *desktop* e *mobile*.

Deverã apresentar aplicativo mobile do Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível para as versões Android e IOS:

Acesso rápido aos Objetos Educacionais Digitais (OED's) via QR Codes, acessados via aplicativo mobile próprio, impressos no material didático;

Acesso rápido aos Conteúdos apresentados em formato de videoaulas para o professor e o aluno, via aplicativo mobile;

Suporte técnico;

1.4.6.) Ambiente Virtual De Aprendizagem Para O Aluno

A Contratada deverã disponibilizar, por meio de licença de uso, um ambiente de instruções gerais, composto de:

Geração de relatórios rendimento individual de notas das avaliações realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem;

Sala de aula virtual para aulas ao vivo;

Deverã conter sala de aula virtual para a realização das trilhas de aprendizagem personalizãveis que poderã apresentar além de atividades do tipo exercícios, jogos, quizzes e videoaulas relacionadas aos temas abordados nos livros, nas diferentes áreas do conhecimento que deverã funcionar em data e horário previamente agendados pelo professor para os alunos da turma, podendo estas, ser utilizadas como atividades avaliativas ou processuais. Cada trilha de aprendizagem disponível no ambiente virtual é relacionada com a coleção e seus componentes curriculares e possui 04 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 01 (uma) videoaula de retomada dos conceitos principais do conteúdo e 04 (quatro) exercícios finais de verificação de aprendizagem.

Deverã apresentar um banco de videoaulas para o aluno, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverã totalizar no mínimo 04 videoaulas (uma para cada unidade do material), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos.

Deverã apresentar um banco de videoaulas no formato de animações para o aluno, disponível em ambiente específico na plataforma e que possam ser acessadas por meio de QR Codes através do aplicativo mobile; este banco deverã totalizar no mínimo 01 videoaula por ano, que está relacionada ao conteúdo apresentado no livro.

Deverã apresentar um banco de 04 jogos por ano letivo referentes aos conteúdos abordados em cada unidade do material impresso. Os jogos digitais, organizados de forma escalonada, poderã apresentar lógicas de quizzes e sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em *desktop* e *mobile*.

Deverã apresentar aplicativo mobile do Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível para as versões Android e IOS:

Acesso rápido aos Objetos Educacionais Digitais (OED's) via QR Codes, acessados via aplicativo mobile próprio, impressos no material didático;

Acesso rápido aos Conteúdos apresentados em formato de videoaulas para o professor e o aluno, via aplicativo mobile;

Suporte técnico;

1.4.7.) ESPECIFICAÇÕES ADICIONAIS DO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM.

1.4.7.1.) Sobre A Usabilidade Do Ambiente Virtual

Os sistemas devem possuir interface de fácil assimilação para os usuários de todos os níveis hierárquicos (matrizes, instituições, perfil administrador, coordenador, professor e aluno) e com navegabilidade entre as telas e deverã ser obrigatoriamente ser em português.

Duis

A solução deverá permitir o acesso aos sistemas, de qualquer lugar, utilizando os recursos da internet e o uso de senhas de segurança com diferentes níveis de hierarquia;

A solução deverá permitir a inclusão dos cadastros pela Secretaria Municipal de Educação através de um painel de controle disponível para acesso via senha, sem a interferência da equipe técnica da empresa contratada.

A empresa contratada deverá comprometer-se com a Assessoria pedagógica de todos os profissionais da rede de ensino desta Secretaria, para utilização do Ambiente Virtual de Aprendizagem em todos os níveis hierárquicos.

1.4.7.2.) Da Equipe Técnica

A empresa contratada também deverá disponibilizar suporte técnico, para atuar em todas as fases de implantação e acompanhamento do sistema e atender aos chamados.

O suporte técnico atuará na resolução de problemas e dúvidas em relação ao cadastro de usuários e geração de relatórios garantindo o funcionamento pleno da ferramenta e ainda:

Garantir a qualidade das tarefas dentro dos prazos, padrões e normas, através de indicadores de níveis de serviços;

Prestar apoio técnico aos usuários das matrizes e instituições;

Responder pela gestão de usuários;

O suporte técnico da contratada deverá possuir conhecimento e experiência em administração de software e avançado conhecimento em informática.

Os chamados deverão ser atendidos em um prazo máximo de 48 (quarenta e oito) horas em dias úteis.

A execução dos serviços e das atividades acima referidas deverão ser feitas diretamente pelo pessoal disponibilizado pela contratada.

A contratada deverá possuir uma equipe capacitada e/ou qualificada para customizar e dar suporte constante aos sistemas de acordo com as orientações da administração, após a implantação, desenvolvendo as atividades indicadas, com o objetivo de manter os sistemas sempre atualizados e adaptados para as necessidades da Administração do município.

A Assessoria Pedagógica irá avaliar, por meio da análise de relatórios, a utilização dos recursos contratados pelos municípios como utilização dos objetos educacionais digitais, trilhas de aprendizagem e aplicação de avaliações e simulados a fim de promover ações pedagógicas que assegurem o cumprimento dos resultados contratados.

1.4.7.3.) Do Atendimento Técnico Especializado

Atendimento ao chamado técnico e a resolução do problema no prazo máximo de 48 (quarenta e oito horas) úteis.

O suporte técnico consiste na manutenção dos acessos dos usuários de todos os níveis hierárquicos da plataforma, correção de problemas de usabilidade e desempenho, no menor espaço de tempo possível, de eventuais problemas ligados ao Ambiente Virtual de Aprendizagem.

Hospedagem do Ambiente Virtual de Aprendizagem de forma a garantir sua utilização e funcionamento 24 (vinte e quatro) horas por dia.

1.4.7.4.) Assessoria pedagógica para Utilização dos Recursos Tecnológicos

Deverão ser executados na vigência do Contrato: Assessoria pedagógica para instrumentalização do uso da ferramenta para os administradores, coordenadores e professores onde o Ambiente Virtual de Aprendizagem for contratado.

A Assessoria pedagógica deverá abranger todos os usuários envolvidos no projeto. Deverá ocorrer online em no mínimo 8 horas, podendo ser dividido em duas etapas de 4 horas, a ser realizada antes do início das atividades em sala de aula e 4 horas de acompanhamento de utilização dos recursos e análise dos resultados extraídos por meio de relatórios das matrizes e instituições. Além disso, deverá ocorrer, ao longo do ano, mais 80 horas (no mínimo) de assessoria pedagógica online. O detalhamento da assessoria pedagógica e acompanhamento será definido durante o projeto executivo, que será discutido com o fornecedor após a assinatura do contrato.

A Administração Municipal se resguarda ao direito de acompanhar, adequar e avaliar a assessoria pedagógica realizada pela contratada, sendo que, se a assessoria pedagógica for julgada insuficiente, caberá à contratada ministrar um novo curso, sem nenhum ônus adicional para a matriz contratante.

Para a assessoria pedagógica e acompanhamento a contratante (Matriz) disponibilizará ambiente com infraestrutura online adequada para realizar os encontros de assessoria pedagógica do corpo docente.

A assessoria pedagógica deverá abranger todos os professores da rede de ensino da Secretaria de Educação, assim como demais profissionais ligados à área de gestão e acompanhamento.

A escala da assessoria pedagógica será definida em conjunto pela contratante e contratada e deverá ser ministrada para a quantidade pré-definida de:

Gestores

Administrativos

Coordenadores

Professores

1.4.7.5.) Detalhamento Das Especificações

O ambiente deve proporcionar 06 (seis) níveis de hierarquia para acesso sendo: matriz, instituição, administrativo, gestor/ coordenador, professor e aluno.

A área da Administração do município (matriz) deverá gerir os acessos dos seguintes tipos de usuários: instituição, administrativo, coordenador, professor e aluno.

Buen

PREFEITURA DE BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

A área das Instituições (escolas) deverá gerir os acessos dos seguintes tipos de usuários: administrativo, coordenador, professor e aluno.

A área do perfil administrativo deverá gerir os acessos dos seguintes tipos de usuários: coordenador, professor e aluno.

A área do perfil do gestor/ coordenador deverá gerir os acessos dos seguintes tipos de usuários: professor e aluno.

Na área do Professor deverão estar disponíveis as seguintes funções:

Acesso ao Banco de Atividades completo, últimas aulas adicionadas, painel de liberação de aulas para os alunos.

Os professores poderão acessar todas as matérias e níveis disponíveis no banco de atividades independente do ano em que estiverem lecionando.

A Área do Professor deverá permitir a liberação aos alunos de sua turma das trilhas de aprendizagem personalizáveis de acordo com o interesse, para estimular o aprendizado em casa, uma vez que o aluno passará a ter acesso ao conteúdo digital ministrado de qualquer lugar usando dos atributos da internet através de seu login e senha próprios.

Poderão acessar todos os componentes curriculares e níveis disponíveis no banco de aulas independente do ano em que estiverem lecionando.

Deverá ser possível realizar um agendamento para o material criado.

Na área do Administrativo deverão estar disponíveis as seguintes funções:

Cadastro de alunos e turmas;

Cadastro de usuários de turmas, coordenadores, professores e alunos;

Geração de todos os relatórios de acessos e rendimento dos usuários;

Na área do Aluno deverão estar disponíveis as seguintes funções:

Acesso às aulas e jogos atribuídos pelos professores ou Secretaria de Educação.

Acesso às trilhas de aprendizagem personalizáveis atribuídas pelos professores ou Secretaria de Educação.

Acesso às postagens realizadas pelos professores ou Secretaria de Educação.

Acesso à jogos que poderão ser atribuídos aos alunos pelos professores.

1.4.7.6.) Dos Objetos Educacionais Digitais

A coleção possui Objetos Educacionais Digitais como videoaulas e jogos relacionados à coleção, totalizando no mínimo 36 jogos de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 jogos de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo; no mínimo 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (matemática) e 36 videoaulas de recomposição de aprendizagens (língua portuguesa), com objetos de conhecimento referentes ao conteúdo apresentado nas unidades dos materiais impressos, sendo 4 por ano letivo.

Cada aluno terá acesso por meio de QR codes e plataforma digital a, no mínimo 4 (quatro) videoaulas, sendo uma para cada unidade; 1 (uma) videoaula de apresentação no formato vídeo de animação referentes aos conteúdos abordados no livro e 4 (quatro) jogos digitais que atendam ao desenvolvimento das habilidades e competências previstas no projeto. Os jogos digitais, organizados de forma escalonada, poderão apresentar lógicas de quizzes e sequência lúdica, com atividades organizadas e disponibilizadas por meio de um aplicativo próprio em plataforma. Os jogos devem estar estruturados em formato HTML, compatível com diferentes navegadores e acesso em *desktop* e *mobile*. Na plataforma, cada unidade apresentará uma trilha de aprendizagem contendo 4 (quatro) exercícios de avaliação diagnóstica, 1 (uma) videoaula de retomada dos principais conceitos da unidade e 4 (quatro) exercícios de verificação de aprendizagem em formato exclusivamente digital com geração de relatórios de desempenho por estudante, turma e instituição.

1.4.7.7.) DEMAIS CARACTERÍSTICAS

A aplicação para dispositivos móveis deverá ser destinada, exclusivamente, aos alunos e permitirá que estes realizem todas as atividades disponíveis na aplicação web. A plataforma será disponibilizada na Apple Store para dispositivos com sistema operacional iOS 5 a partir da versão 5 e na Play Store para dispositivos Android a partir da versão 4.

1.2. Os bens objeto desta contratação são caracterizados como comuns, conforme justificativa constante do Estudo Técnico Preliminar.

1.3. O prazo de vigência da contratação é de 12 (doze) meses, contados da data de assinatura do contrato, prorrogável por até 10 anos, na forma dos artigos 106 e 107 da Lei nº 14.133, de 2021.

1.4 O fornecimento de bens é enquadrado como continuado tendo em vista que a entrega dos bens se dá de forma periódica, o qual possui finalidade de suprir necessidades diárias das secretarias municipais.

1.5 O contrato oferece maior detalhamento das regras que serão aplicadas em relação à vigência da contratação.

Quero

2. DA FUNDAMENTAÇÃO

2.1. A Fundamentação da Contratação e de seus quantitativos encontra-se pormenorizada em Tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

2.2. A Prefeitura Municipal de Balsas, até o presente momento, não dispõe de Plano de Contratação Anual – PCA. Em que pese a inexistência do Plano, é evidente que a contratação do bem em questão atenderá as necessidade da rede municipal de educação, possibilitando que as escolas tenham materiais que irá oferecer recursos e referências para pesquisas, estudos acadêmicos, consultas profissionais e leitura recreativa, contribuindo para a formação intelectual e o desenvolvimento dos alunos. É importante acrescentar que o fornecimento de **acervo bibliográfico nacional** são de extrema importância, para garantir o melhor desempenho no aprendizado dos alunos.

3. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO CONSIDERADO O CICLO DE VIDA DO OBJETO E ESPECIFICAÇÃO DO PRODUTO

3.1. A descrição da solução como um todo encontra-se pormenorizada em tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

4. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

Subcontratação:

4.1. Não é admitida a subcontratação do objeto contratual.

Garantia da contratação:

4.2. Não haverá exigência da garantia da contratação dos artigos 96 e seguintes da Lei nº 14.133, de 2021

5. MODELO DE EXECUÇÃO DO OBJETO.

Condições da Entrega:

5.1. A entrega dos produtos será feita de forma PARCELADA, bem como, o prazo de entrega dos produtos será de até 10 (dez) dias, após recebimento da Ordem de Fornecimento;

5.1.1. Caso não seja possível a entrega na data assinalada, a empresa deverá comunicar as razões respectivas com pelo menos 48 horas de antecedência, contados do recebimento da ordem de fornecimento, para que qualquer pleito de prorrogação de prazo seja analisado, ressalvadas situações de caso fortuito e força maior.

5.1.2. Deverá ser observado o transporte e as operações de carga e descarga do (s) material(is), os quais são de total responsabilidade da licitante vencedora, e deverão ser realizados por pessoas habilitadas

Quin

PREFEITURA DE
BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

atendendo às normas de segurança e medicina do trabalho, bem como as normas legais vigentes.

5.1.3. A correta embalagem, o transporte e a carga/descarga do objeto licitado são de total responsabilidade da licitante vencedora, a qual deverá, ainda, fazer uso de produtos apropriados, de forma a não proporcionar avarias de qualquer natureza nos produtos.

5.1.4. Se, a qualquer tempo, durante a execução do contrato, ocorrer eventos que impeça a realização do fornecimento dentro do prazo, a contratada deverá notificar previamente a Prefeitura Municipal de Balsas, por escrito, do motivo da demora, sua provável duração e sua(s) causa(s). Logo após o recebimento do aviso da Contratada, a Secretaria Municipal de Educação de Balsas, deverá avaliar a situação e poderá, a seu critério, prorrogar o prazo estabelecido.

5.2. A Ordem de Fornecimento deverá vir anexa à Nota Fiscal no ato da entrega dos materiais, que deverá ser feita na **SECRETARIA MUN. DE EDUCAÇÃO (SEMED)** no endereço Rua Padre Franco, Edifício Franco Masserdotte, 1º andar nº 405 – salas 101, 102, 103, 104 - Centro Balsas-MA, no horário comercial, ou em horário previamente informado pela Secretaria;

5.3. A simples entrega dos materiais do objeto da ordem de fornecimento não implica na sua aceitação definitiva, o que ocorrerá após a vistoria e comprovação da conformidade pelas as secretaria solicitantes;

5.4. O armazenamento e o transporte dos materiais deverão atender às especificações técnicas, bem como, estar acondicionados em embalagens de fábrica, compatíveis e lacradas pelo próprio fabricante;

5.5. O(s) fornecedor(es) ficará(ão) obrigado(s) a substituir no prazo de até **10 (dez) dias corridos**, após o recebimento de notificação expedida pela, independente da aplicação das penalidades cabíveis, sem quaisquer ônus para o município, o(s) materiais que venha(m) a ser recusado(s), podendo o(s) substituído(s) ser(em) submetido(s) a teste;

Garantia:

5.6. Os materiais a serem entregues deverá (ão) ter garantia de, no mínimo, 24 (vinte e quatro) meses, a contar da data de recebimento e sua aceitação definitiva, devidamente atestada pelo setor competente do município;

5.7. Caso o prazo da garantia oferecida pelo fabricante seja inferior ao estabelecido nesta cláusula, o fornecedor deverá complementar a garantia do bem ofertado pelo período restante;

5.8. Todas as providências para substituição de materiais defeituosos deverão ser adotadas pela CONTRATADA, no prazo estabelecido pelo fiscal/gestor,

Artes

contado a partir da data de notificação pelo responsável das secretarias municipais. Em não sendo observado tal prazo, poderá a CONTRATANTE tomar as providências que achar necessária, as expensas da CONTRATADA, sem prejuízo dos direitos a que faça jus por força do Contrato;

5.9. Não serão recebidos itens que apresentarem, sinais de violação e/ou variação na estrutura, unidade, inadequação em relação dos materiais.

5.10. Toda e qualquer despesas decorrentes da execução da garantia aqui descritos, inclusive as substituições dos materiais, ficarão inteiramente a cargo da CONTRATADA.

5.11. Caso o(s) produto(s) perca(m) suas características ou deteriorem-se, e, estando este(s) dentro do prazo de validade, assim como em condições normais de estocagem, uso e manuseio, deverão ser entregues na **SECRETARIA MUN. DE EDUCAÇÃO (SEMED)** no endereço Rua Padre Franco, Edifício Franco Masserdotte, 1º andar nº 405 – salas 101, 102, 103, 104 - Centro Balsas-MA. Substituídos no prazo máximo de 10 (dez) dias, contados a partir da comunicação formal, ficando por conta e ônus da CONTRATADA todas as despesas decorrentes para a efetivação da substituição dos materiais.

6. MODELO DE GESTÃO DO CONTRATO

6.1. O contrato deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas avençadas e as normas da Lei nº 14.133, de 2021, e cada parte responderá pelas consequências de sua inexecução total ou parcial.

6.2. Em caso de impedimento, ordem de paralisação ou suspensão do contrato, o cronograma de execução será prorrogado automaticamente pelo tempo correspondente, anotadas tais circunstâncias mediante simples apostila.

6.3. As comunicações entre o órgão ou entidade e a contratada devem ser realizadas por escrito sempre que o ato exigir tal formalidade, admitindo-se o uso de mensagem eletrônica para esse fim.

6.4. O órgão ou entidade poderá convocar representante da empresa para adoção de providências que devam ser cumpridas de imediato.

6.5. Após a assinatura do contrato ou instrumento equivalente, o órgão ou entidade **poderá** convocar o representante da empresa contratada para reunião inicial para apresentação do plano de fiscalização, que conterà informações acerca das obrigações contratuais, dos mecanismos de fiscalização, das estratégias para execução do objeto, do plano complementar de execução da contratada, quando houver, do método de aferição dos resultados e das sanções aplicáveis, dentre outros.

Fiscalização

6.6. A execução dos contratos deverão ser acompanhadas e fiscalizados pelo(s) fiscal(is) de contratos, ou pelos respectivos substitutos (Lei nº 14.133, de

ew

2021, art. 117, caput), ficando desde já indicado como servidores responsáveis pela fiscalização dos contratos.

SECRETARIA MUN. DE EDUCAÇÃO: Gleiva de Sousa Silva. Mat: 2337-1/2.

Fiscalização Técnica

6.7. O fiscal do contrato acompanhará a execução do contrato, para que sejam cumpridas todas as condições estabelecidas no contrato, de modo a assegurar os melhores resultados para a Administração. (Decreto nº 11.246, de 2022, art. 22, VI);

6.7.1. O fiscal do contrato anotar no histórico de gerenciamento do contrato todas as ocorrências relacionadas à execução do contrato, com a descrição do que for necessário para a regularização das faltas ou dos defeitos observados. (Lei nº 14.133, de 2021, art. 117, §1º, e Decreto nº 11.246, de 2022, art. 22, II);

6.7.2. Identificada qualquer inexatidão ou irregularidade, o fiscal do contrato emitirá notificações para a correção da execução do contrato, determinando prazo para a correção. (Decreto nº 11.246, de 2022, art. 22, III);

6.7.3. O fiscal do contrato informará ao gestor do contrato, em tempo hábil, a situação que demandar decisão ou adoção de medidas que ultrapassem sua competência, para que adote as medidas necessárias e saneadoras, se for o caso. (Decreto nº 11.246, de 2022, art. 22, IV).

6.7.4. No caso de ocorrências que possam inviabilizar a execução do contrato nas datas aprazadas, o fiscal do contrato comunicará o fato imediatamente ao gestor do contrato. (Decreto nº 11.246, de 2022, art. 22, V);

6.7.5. O fiscal do contrato comunicará ao gestor do contrato, em tempo hábil, o término do contrato sob sua responsabilidade, com vistas à renovação tempestiva ou à prorrogação contratual (Decreto nº 11.246, de 2022, art. 22, VII).

Fiscalização Administrativa

6.8. O fiscal do contrato verificará a manutenção das condições de habilitação da contratada, acompanhará o empenho, o pagamento, as garantias, as glosas e a formalização de apostilamento e termos aditivos, solicitando quaisquer documentos comprobatórios pertinentes, caso necessário (Art. 23, I e II, do Decreto nº 11.246, de 2022).

6.8.1. Caso ocorra descumprimento das obrigações contratuais, o fiscal do contrato atuará tempestivamente na solução do problema, reportando ao gestor do contrato para que tome as providências cabíveis, quando ultrapassar a sua competência; (Decreto nº 11.246, de 2022, art. 23, IV).

River

Gestor do Contrato

6.9. O gestor do contrato coordenará a atualização do processo de acompanhamento e fiscalização do contrato contendo todos os registros formais da execução no histórico de gerenciamento do contrato, a exemplo da ordem de serviço, do registro de ocorrências, das alterações e das prorrogações contratuais, elaborando relatório com vistas à verificação da necessidade de adequações do contrato para fins de atendimento da finalidade da administração. (Decreto nº 11.246, de 2022, art. 21, IV).

6.10. O gestor do contrato acompanhará os registros realizados pelos fiscais do contrato, de todas as ocorrências relacionadas à execução do contrato e as medidas adotadas, informando, se for o caso, à autoridade superior àquelas que ultrapassarem a sua competência. (Decreto nº 11.246, de 2022, art. 21, II).

6.11. O gestor do contrato acompanhará a manutenção das condições de habilitação da contratada, para fins de empenho de despesa e pagamento, e anotará os problemas que obstem o fluxo normal da liquidação e do pagamento da despesa no relatório de riscos eventuais. (Decreto nº 11.246, de 2022, art. 21, III).

6.12. O gestor do contrato emitirá documento comprobatório da avaliação realizada pelo fiscal quanto ao cumprimento de obrigações assumidas pelo contratado, com menção ao seu desempenho na execução contratual, baseado nos indicadores objetivamente definidos e aferidos, e a eventuais penalidades aplicadas, devendo constar do cadastro de atesto de cumprimento de obrigações. (Decreto nº 11.246, de 2022, art. 21, VIII).

6.13. O gestor do contrato tomará providências para a formalização de processo administrativo de responsabilização para fins de aplicação de sanções, a ser conduzido pela comissão de que trata o art. 158 da Lei nº 14.133, de 2021, ou pelo agente ou pelo setor com competência para tal, conforme o caso. (Decreto nº 11.246, de 2022, art. 21, X).

6.14. O gestor do contrato deverá elaborar relatório final com informações sobre a consecução dos objetivos que tenham justificado a contratação e eventuais condutas a serem adotadas para o aprimoramento das atividades da Administração. (Decreto nº 11.246, de 2022, art. 21, VI).

6.15. O gestor do contrato deverá enviar a documentação pertinente ao setor de contratos para a formalização dos procedimentos de liquidação e pagamento, no valor dimensionado pela fiscalização e gestão nos termos do contrato.

7. CRITÉRIOS DE MEDIÇÃO E DE PAGAMENTO

7.1. O (s) pagamento (s) será efetuado em PARCELADAMENTE em moeda corrente nacional, no prazo de até 30 (trinta) dias, contados a partir do recebimento, conferência e aceite definitivo dos materiais, por meio de ordem bancária, e de acordo com as condições constantes da proposta de preços, mediante a apresentação da Nota Fiscal/Fatura, devidamente atestada pelo

Deus

fiscal do contrato e de acordo com as demais exigências administrativas em vigor.

7.2. A Nota Fiscal/Fatura será protocolada na sede da Prefeitura Municipal de Balsas, até o 5º (quinto) dia útil subsequente ao mês do aceite definitivo dos materiais, através de ofício, encaminhado ao prédio da Prefeitura Municipal, devendo ainda conter todas as informações necessárias para dela se dar quitação e estar de acordo com as normas fiscais vigentes.

7.3. O pagamento será feito em favor da empresa contratada, através de ordem bancária na sua conta corrente, após assinatura do Termo de Recebimento Definitivo, emitido pela Prefeitura Municipal de Balsas.

7.4. O pagamento será efetuado após a assinatura do Termo de Recebimento Definitivo, no prazo previsto nesta cláusula, desde que não haja fator impeditivo provocado pela CONTRATADA.

7.5. Não serão efetuados quaisquer pagamentos à Contratada enquanto pendente de liquidação quaisquer obrigações em virtude de penalidades impostas ou inadimplência contratual, inclusive, sem que isso gera direito ao reajustamento do preço ou à atualização monetária.

7.6. A Prefeitura Municipal de Balsas, poderá deduzir do montante a pagar os valores correspondentes a multas ou indenizações devidas pela Contratada.

7.7. No caso de controvérsia sobre a execução do objeto, quanto à dimensão, qualidade e quantidade, deverá ser observado o teor do art. 143 da Lei nº 14.133, de 2021, comunicando-se à empresa para emissão de Nota Fiscal no que pertine à parcela incontroversa da execução do objeto, para efeito de liquidação.

7.8. A CONTRATADA lançará na Nota Fiscal/Fatura as especificações do (s) mobiliários entregue (s) de modo idêntico àquelas constantes do objeto do Contrato e da Nota de Empenho.

7.9. A nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente deverá ser obrigatoriamente acompanhado da comprovação da regularidade fiscal, constatada por meio de consulta *on-line* ao SICAF ou, na impossibilidade de acesso ao referido Sistema, mediante consulta aos sítios eletrônicos oficiais ou à documentação mencionada no art. 68 da Lei nº 14.133, de 2021.

7.10. A não observância do prazo previsto para a apresentação da Nota Fiscal/Fatura e demais documentações necessárias ao pagamento ou a sua apresentação com incorreções ou ausências de documentos, ensejará a prorrogação do prazo de pagamento por igual número de dias a que corresponder os atrasos e/ou as incorreções verificadas, não cabendo à CONTRATADA, a qualquer **SECRETARIA MUN. DE EDUCAÇÃO (SEMED)** no endereço Rua Padre Franco, Edifício Franco Masserdotte, 1º andar nº 405 – salas 101, 102, 103, 104 - Centro Balsas-MA, CNPJ nº 06.074.545/0001-29 acréscimo decorrente deste atraso, de sua única e total responsabilidade.

BWS

8. FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR E FORMA DE FORNECIMENTO

Forma de seleção e critério de julgamento da proposta:

8.1. O fornecedor será selecionado por meio da realização de procedimento de LICITAÇÃO, na modalidade PREGÃO, sob a forma ELETRÔNICA, com adoção do critério de julgamento pelo MENOR PREÇO.

Forma de fornecimento:

8.2. O fornecimento do objeto será parcelado.

Exigências de habilitação:

8.3. Para fins de habilitação, deverá o licitante comprovar os seguintes requisitos:

Habilitação jurídica:

8.4. Pessoa física: cédula de identidade (RG) ou documento equivalente que, por força de lei, tenha validade para fins de identificação em todo o território nacional;

8.5. Empresário individual: inscrição no Registro Público de Empresas Mercantis, a cargo da Junta Comercial da respectiva sede;

8.6. Microempreendedor Individual - MEI: Certificado da Condição de Microempreendedor Individual - CCMEI, cuja aceitação ficará condicionada à verificação da autenticidade no sítio <https://www.gov.br/empresas-e-negocios/pt-br/empreendedor>;

8.7. Sociedade empresária, sociedade limitada unipessoal – SLU ou sociedade identificada como empresa individual de responsabilidade limitada - EIRELI: inscrição do ato constitutivo, estatuto ou contrato social no Registro Público de Empresas Mercantis, a cargo da Junta Comercial da respectiva sede, acompanhada de documento comprobatório de seus administradores;

8.8. Sociedade empresária estrangeira: portaria de autorização de funcionamento no Brasil, publicada no Diário Oficial da União e arquivada na Junta Comercial da unidade federativa onde se localizar a filial, agência, sucursal ou estabelecimento, a qual será considerada como sua sede, conforme Instrução Normativa DREI/ME n.º 77, de 18 de março de 2020.

8.9. Sociedade simples: inscrição do ato constitutivo no Registro Civil de Pessoas Jurídicas do local de sua sede, acompanhada de documento comprobatório de seus administradores;

8.10. Filial, sucursal ou agência de sociedade simples ou empresária: inscrição do ato constitutivo da filial, sucursal ou agência da sociedade simples ou empresária, respectivamente, no Registro Civil das Pessoas Jurídicas ou no

Rius

Registro Público de Empresas Mercantis onde opera, com averbação no Registro onde tem sede a matriz

8.11. Sociedade cooperativa: ata de fundação e estatuto social, com a ata da assembleia que o aprovou, devidamente arquivado na Junta Comercial ou inscrito no Registro Civil das Pessoas Jurídicas da respectiva sede, além do registro de que trata o art. 107 da Lei nº 5.764, de 16 de dezembro 1971.

8.12. Agricultor familiar: Declaração de Aptidão ao Pronaf – DAP ou DAP-P válida, ou, ainda, outros documentos definidos pela Secretaria Especial de Agricultura Familiar e do Desenvolvimento Agrário, nos termos do art. 4º, §2º do Decreto nº 10.880, de 2 de dezembro de 2021.

8.13. Produtor Rural: matrícula no Cadastro Específico do INSS – CEI, que comprove a qualificação como produtor rural pessoa física, nos termos da Instrução Normativa RFB n. 971, de 13 de novembro de 2009 (arts. 17 a 19 e 165).

8.14. Os documentos apresentados deverão estar acompanhados de todas as alterações ou da consolidação respectiva.

Habilitação fiscal, social e trabalhista

8.15. Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas ou no Cadastro de Pessoas Físicas, conforme o caso;

8.16. Prova de regularidade fiscal perante a Fazenda Nacional, mediante apresentação de certidão expedida conjuntamente pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e pela Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN), referente a todos os créditos tributários federais e à Dívida Ativa da União (DAU) por elas administrados, inclusive aqueles relativos à Seguridade Social, nos termos da Portaria Conjunta nº 1.751, de 02 de outubro de 2014, do Secretário da Receita Federal do Brasil e da Procuradora-Geral da Fazenda Nacional.

8.17. Prova de regularidade com o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS);

8.18. Prova de inexistência de débitos inadimplidos perante a Justiça do Trabalho, mediante a apresentação de certidão negativa ou positiva com efeito de negativa, nos termos do Título VII-A da Consolidação das Leis do Trabalho, aprovada pelo Decreto-Lei nº 5.452, de 1º de maio de 1943;

8.19. Prova de inscrição no cadastro de contribuintes [Estadual/Distrital] ou [Municipal/Distrital] relativo ao domicílio ou sede do fornecedor, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto contratual;

8.20. Prova de regularidade com a Fazenda Estadual/Distrital do domicílio ou sede do fornecedor, relativa à atividade em cujo exercício contrata ou concorre;

Dires

8.21. Prova de regularidade com a Fazenda Municipal/Distrital do domicílio ou sede do fornecedor, relativa à atividade em cujo exercício contrata ou concorre;

8.22. Caso o fornecedor seja considerado isento dos tributos Estadual/Distrital ou Municipal/Distrital relacionados ao objeto contratual, deverá comprovar tal condição mediante a apresentação de declaração da Fazenda respectiva do seu domicílio ou sede, ou outra equivalente, na forma da lei.

8.23. O fornecedor enquadrado como microempreendedor individual que pretenda auferir os benefícios do tratamento diferenciado previstos na Lei Complementar n. 123, de 2006, estará dispensado da prova de inscrição nos cadastros de contribuintes estadual e municipal.

Qualificação Econômico-Financeira

8.24. Certidão negativa de insolvência civil expedida pelo distribuidor do domicílio ou sede do licitante, caso se trate de pessoa física, desde que admitida a sua participação na licitação (art. 5º, inciso II, alínea "c", da Instrução Normativa Seges/ME nº 116, de 2021), ou de sociedade simples;

8.25. Certidão negativa de falência expedida pelo distribuidor da sede do fornecedor - Lei nº 14.133, de 2021, art. 69, caput, inciso II);

8.26. Balanço patrimonial, demonstração de resultado de exercício e demais demonstrações contábeis dos 2 (dois) últimos exercícios sociais, comprovando;

8.26.1. Índices de Liquidez Geral (LG), Liquidez Corrente (LC), e Solvência Geral (SG) superiores a 1 (um);

8.26.2. As empresas criadas no exercício financeiro da licitação deverão atender a todas as exigências da habilitação e poderão substituir os demonstrativos contábeis pelo balanço de abertura.

8.26.3. Os documentos referidos acima limitar-se-ão ao último exercício no caso de a pessoa jurídica ter sido constituída há menos de 2 (dois) anos;

8.26.4. Os documentos referidos acima deverão ser exigidos com base no limite definido pela Receita Federal do Brasil para transmissão da Escrituração Contábil Digital - ECD ao Sped.

8.26.5. Caso a empresa licitante apresente resultado inferior ou igual a 1 (um) em qualquer dos índices de Liquidez Geral (LG), Solvência Geral (SG) e Liquidez Corrente (LC), será exigido para fins de habilitação o capital mínimo ou o patrimônio líquido mínimo de 10% (dez por cento) do valor estimado da contratação ou do item pertinente.

8.27. As empresas criadas no exercício financeiro da licitação deverão atender a todas as exigências da habilitação e poderão substituir os demonstrativos contábeis pelo balanço de abertura. (Lei nº 14.133, de 2021, art. 65, §1º).

QWS

8.28. O atendimento dos índices econômicos previstos neste item deverá ser atestado mediante declaração assinada por profissional habilitado da área contábil, apresentada pelo fornecedor.

8.29. A existência de restrição relativamente à regularidade fiscal e trabalhista não impede que a licitante qualificada como microempresa ou empresa de pequeno porte seja declarada vencedora, uma vez que atenda a todas as demais exigências do edital.

8.30. A declaração do vencedor acontecerá no momento imediatamente posterior à fase de habilitação.

8.31. Caso a proposta mais vantajosa seja ofertada por licitante qualificada como microempresa ou empresa de pequeno porte, e uma vez constatada a existência de alguma restrição no que tange à regularidade fiscal e trabalhista, a mesma será convocada para, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, após a declaração do vencedor, comprovar a regularização. O prazo poderá ser prorrogado por igual período, a critério da administração pública, quando requerida pelo licitante, mediante apresentação de justificativa.

8.32. A não-regularização fiscal e trabalhista no prazo previsto no subitem anterior acarretará a inabilitação do licitante, sem prejuízo das sanções previstas neste Edital, sendo facultada a convocação dos licitantes remanescentes, na ordem de classificação. Se, na ordem de classificação, seguir-se outra microempresa, empresa de pequeno porte com alguma restrição na documentação fiscal e trabalhista, será concedido o mesmo prazo para regularização.

8.33. Havendo necessidade de analisar minuciosamente os documentos exigidos, o Pregoeiro suspenderá a sessão, informando no "chat" a nova data e horário para a continuidade da mesma.

8.34. Será inabilitado o licitante que não comprovar sua habilitação, seja por não apresentar quaisquer dos documentos exigidos, ou apresentá-los em desacordo com o estabelecido neste Edital.

8.35. Nos itens não reservados às microempresas e empresas de pequeno porte, em havendo inabilitação, haverá nova verificação, pelo sistema, da eventual ocorrência do empate ficto, previsto nos artigos 44 e 45 da LC nº 123, de 2006, seguindo-se a disciplina antes estabelecida para aceitação da proposta subsequente.

8.36. Constatado o atendimento às exigências de habilitação fixadas neste instrumento, o licitante será declarado vencedor.

9. DA CONTRATAÇÃO

9.1. Após a homologação da licitação, sendo realizada a contratação, será firmado Termo de Contrato ou emitido instrumento equivalente.

[Assinatura]

9.2. O adjudicatário terá o prazo de 05 (cinco) dias úteis, contados a partir da data de sua convocação, para assinar o Termo de Contrato ou aceitar instrumento equivalente, conforme o caso (Nota de Empenho/Carta Contrato/Autorização), sob pena de decair do direito à contratação, sem prejuízo das sanções previstas neste Termo de Referência.

9.3. Alternativamente à convocação para comparecer perante o órgão ou entidade para a assinatura do Termo de Contrato ou aceite do instrumento equivalente, a Administração poderá encaminhá-lo para assinatura ou aceite da Adjudicatária, mediante correspondência postal com aviso de recebimento (AR) ou meio eletrônico, para que seja assinado ou aceito no prazo de 05 (cinco) dias, a contar da data de seu recebimento.

9.4. O prazo previsto no subitem anterior poderá ser prorrogado, por igual período, por solicitação justificada do adjudicatário e aceita pela Administração.

9.5. O contrato deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas avençadas e as normas da Lei nº 14.133, de 2021, e cada parte responderá pelas consequências de sua inexecução total ou parcial.

9.6. Por ocasião da assinatura do contrato, será exigida a comprovação das condições de habilitação consignadas no edital, as quais deverão ser mantidas pelo licitante durante a vigência do contrato.

9.7. Na hipótese de irregularidade, o contratado deverá regularizar a sua situação perante o cadastro no prazo de até 05 (cinco) dias úteis, sob pena de aplicação das penalidades previstas no Termo de Referência e respectivo edital.

9.8. Na hipótese de o vencedor da licitação não comprovar as condições de habilitação consignadas no edital ou se recusar a assinar o contrato, a Administração, sem prejuízo da aplicação das sanções das demais cominações legais cabíveis a esse licitante, poderá convocar outro licitante, respeitada a ordem de classificação, para, após a comprovação dos requisitos para habilitação, analisada a proposta e eventuais documentos complementares e, feita a negociação, assinar o contrato.

Obrigações Específicas das Partes:

9.9. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

9.9.1. Constituem obrigações e responsabilidades da CONTRATADA, além do estabelecido na legislação em vigor o seguinte:

9.9.2. Realizar a entrega do (s) produto (s) na forma como indicados no Termo de Referência e na proposta apresentada no certame, observando rigorosamente as normas técnicas em vigor, não sendo admitidas quaisquer modificações em sua execução sem prévia autorização do;

Bues

9.9.3. Atender às determinações regulares emitidas pelo fiscal ou gestor do contrato ou autoridade superior (art.137, II, da Lei n.º 14.133, de 2021) e prestar todo esclarecimento ou informação por eles solicitados;

9.9.4. Arcar com todas as despesas, diretas ou indiretas, decorrentes do cumprimento das obrigações assumidas, sem qualquer ônus para;

9.9.5. Fornecer o (s) produto (s) no prazo estabelecidos neste Termo de Referência;

9.9.6. Obrigar-se a manter, durante a vigência do Contrato, em compatibilidade com as obrigações assumidas e com todas as condições de habilitação e qualificação já exigidas na Licitação, e documentação pertinente atualizada, comunicando a Secretaria Municipal de Educação, qualquer alteração que possa comprometer a manutenção do presente;

9.9.7. Caso as especificações técnicas do (s) produto (s) não correspondam ao exigido em Edital, bem como apresentem algum defeito ou vício, a CONTRATADA deverá providenciar, a substituição do mesmo na forma estabelecida, visando ao atendimento das especificações, sem prejuízo da possibilidade da incidência das sanções previstas no Edital, na Lei nº 14.133/2021 e demais legislações vigentes;

9.9.8. Arcar com todas as despesas, tributos, obrigações trabalhistas, previdenciárias, comerciais, taxas, fretes, seguros, deslocamento de pessoal, prestação de garantia e quaisquer outros custos diretos e indiretos que incidam ou venham incidir sobre os produtos ofertados;

9.9.9. Apresentar às secretarias solicitantes o nome do Banco, Agência e o número da conta bancária, para efeito de crédito de pagamento das obrigações;

9.9.10. Responsabilizar-se por quaisquer danos causados diretamente à Administração ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo na execução do contrato, não excluindo ou reduzindo essa responsabilidade à fiscalização ou ao acompanhamento pelas secretarias solicitantes;

9.9.11. Não transferir, no todo ou em parte, o Contrato firmado com as secretarias solicitantes;

9.9.12. Responsabilizar-se solidariamente com os fornecedores (fabricante, produtor ou importador) pelos vícios de qualidade e/ou quantidade que os torne irrecuperáveis, impróprios ou inadequados à utilização a que se destinam;

9.9.13. Responsabilizar-se por quaisquer acidentes que venham a ser vítimas seus empregados, quando as leis trabalhistas, previdenciárias e demais exigências legais lhe assegurarem, ficando isenta de qualquer

Ass

vínculo empregatício com os mesmos, sobretudo, quando do transporte e da entrega do (s) objeto (s) adquiridos;

9.9.14. Fornecer por escrito, até a data da assinatura do presente instrumento, nome e telefone para contato do preposto designado a representar a empresa, disponibilizando os meios adequados de comunicação (telefone fixo, celular e e-mail) para relatar ocorrências e facilitar contatos entre o gestor/fiscal de contrato e o preposto da CONTRATADA.

9.10. OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE

9.10.1. Constituem obrigações e responsabilidades da CONTRATANTE, além do estabelecido na legislação em vigor o seguinte:

9.10.2. Designar o Gestor/ Fiscal do contrato, responsável pelo acompanhamento;

9.10.3. Comunicar a empresa para emissão de Nota Fiscal no que pertine à parcela incontroversa da execução do objeto, para efeito de liquidação e pagamento, quando houver controvérsia sobre a execução do objeto, quanto à dimensão, qualidade e quantidade, conforme o art. 143 da Lei nº 14.133, de 2021;

9.10.4. Receber o objeto no prazo e condições estabelecidas no Termo de Referência, através do servidor designado;

9.10.5. Verificar minuciosamente, no prazo fixado, a conformidade dos materiais recebidos provisoriamente com as especificações constantes no Termo de Referência e na proposta da empresa fornecedora, para fins de aceitação e recebimento definitivos;

9.10.6. Comunicar/notificar o fornecedor, por escrito, sobre imperfeições, falhas ou irregularidades verificadas no objeto fornecido, para que seja substituído, reparado ou corrigido;

9.10.7. Acompanhar e fiscalizar o cumprimento das obrigações da empresa fornecedora, conforme condições estabelecidas neste Termo de Referência e no instrumento contratual, se for o caso;

9.10.8. Prestar as informações e os esclarecimentos que venham a ser solicitados pela empresa fornecedora;

9.10.9. Efetuar o pagamento no valor correspondente ao fornecimento do objeto, no prazo e forma estabelecidos neste Termo de Referência;

9.10.10. Não permitir que "outrem" cumpra as obrigações a que se sujeitou a empresa contratada;

Arus

9.10.11. Permitir acesso dos empregados da empresa fornecedor às suas dependências para o recebimento ou substituição do (s) produto (s);

9.10.12. Rejeitar, no todo ou em parte, o (s) produto (s) em desacordo com as exigências deste Termo de Referência;

9.10.13. Exigir o imediato afastamento de qualquer empregado ou preposto da empresa fornecedora, que prejudique, de qualquer forma, a fiscalização, ou ainda, que se conduza de modo inconveniente ou incompatível com o exercício das suas funções que lhe foram atribuídas.

9.10.14. A Secretaria Municipal de Educação, não responderá por quaisquer compromissos assumidos pela CONTRATADA perante terceiros, ainda que vinculados à execução do objeto contratado, bem como por qualquer dano causado a terceiros em decorrência de ato da mesma, de seus empregados, prepostos ou subordinados.

9.10.15. A CONTRATANTE reserva-se o direito de aplicar sanções ou rescindir o contrato no caso de inobservância pela CONTRATADA de quaisquer das cláusulas e condições estabelecidas neste Contrato.

Da Garantia de Execução Contratual

9.11. Não será exigida garantia de execução contratual.

Da Vigência do Contrato

9.12. prazo de vigência da contratação é de 12 (doze) meses contados da assinatura do contrato, na forma do artigo 105 da Lei nº 14.133, de 2021.

9.13. Por se tratar de fornecimento contínuo, o contrato poderá ser prorrogado por até 10 anos, nos termos do art. 107 da Lei nº 14.133, de 2021.

Da Notificação

9.14. Qualquer comunicação entre as partes a respeito do Contrato só produzirá efeitos legais se processada por escrito, mediante protocolo ou outro meio de registro, que comprove a sua efetivação, **não sendo consideradas comunicações verbais.**

Da Rescisão Contratual

9.15. O contrato pode ser extinto antes de cumpridas as obrigações nele estipuladas, ou antes do prazo nele fixado, por algum dos motivos previstos no artigo 137 da Lei nº 14.133/21, bem como amigavelmente, assegurados o contraditório e a ampla defesa.

10. DO VALOR ESTIMADO

10.1. O valor total estimado orçado para o atendimento das despesas, estará disponível após pesquisa de preço que será realizada pelo Setor de Compras da Secretaria Municipal de Educação, em conformidade com a legislação pertinente.

Over

10.2. Os preços propostos serão considerados completos e deverão abranger todas as despesas relativas à futura contratação, tais como: tributos e quaisquer despesas acessórias e/ou necessárias ao cumprimento do objeto, salvo disposição legal em contrário.

11. DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

11.1. A despesa com fornecimento de **acervo bibliográfico nacional**, para atender as necessidades da secretaria de educação do município de Balsas-MA, objeto deste instrumento, correrá a conta dos recursos orçamentários, conforme documento expedido pela Contabilidade do município de Balsas em anexo.

12. DO REAJUSTE

12.1. Os preços são fixos e irrevogáveis no prazo de um ano contado da data limite para a apresentação das propostas.

12.2. Após o interregno de um ano, e independentemente de pedido do contratado, os preços iniciais serão reajustados, mediante a aplicação, pelo contratante, do índice IGPM - Fundação ou por outro índice oficial que vier substituí-lo, acumulado durante o período, exclusivamente para as obrigações iniciadas e concluídas após a ocorrência da anualidade.

12.3. Nos reajustes subsequentes ao primeiro, o interregno mínimo de um ano será contado a partir dos efeitos financeiros do último reajuste

12.4. No caso de atraso ou não divulgação do(s) índice (s) de reajustamento, o contratante pagará ao contratado a importância calculada pela última variação conhecida, liquidando a diferença correspondente tão logo seja(m) divulgado(s) o(s) índice(s) definitivo(s).

12.5. Caso o(s) índice(s) estabelecido(s) para reajustamento venha(m) a ser extinto(s) ou de qualquer forma não possa(m) mais ser utilizado(s), será(ão) adotado(s), em substituição, o(s) que vier(em) a ser determinado(s) pela legislação então em vigor.

12.6. Na ausência de previsão legal quanto ao índice substituto, as partes elegerão novo índice oficial, para reajustamento do preço do valor remanescente, por meio de termo aditivo.

12.7. O reajuste será realizado por apostilamento.

13. DAS INFRAÇÕES ADMINISTRATIVAS E SANÇÕES

13.1. Comete infração administrativa, nos termos da lei, o licitante que, com dolo ou culpa:

Des

PREFEITURA DE
BALSAS

Continue a construção da cidade que queremos

13.1.1. deixar de entregar a documentação exigida para o certame ou não entregar qualquer documento que tenha sido solicitado pelo/a pregoeiro/a durante o certame;

13.1.2. Salvo em decorrência de fato superveniente devidamente justificado, não mantiver a proposta em especial quando:

13.1.2.1. não enviar a proposta adequada ao último lance ofertado ou após a negociação;

13.1.2.2. recusar-se a enviar o detalhamento da proposta quando exigível;

13.1.2.3. pedir para ser desclassificado quando encerrada a etapa competitiva; ou

13.1.2.4. deixar de apresentar amostra;

13.1.2.5. apresentar proposta ou amostra em desacordo com as especificações do edital;

13.1.3. não celebrar o contrato ou não entregar a documentação exigida para a contratação, quando convocado dentro do prazo de validade de sua proposta;

13.1.3.1. recusar-se, sem justificativa, a assinar o contrato, ou a aceitar ou retirar o instrumento equivalente no prazo estabelecido pela Administração;

13.1.4. apresentar declaração ou documentação falsa exigida para o certame ou prestar declaração falsa durante a licitação

13.1.5. fraudar a licitação

13.1.6. comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude de qualquer natureza, em especial quando:

13.1.6.1. agir em conluio ou em desconformidade com a lei;

13.1.6.2. induzir deliberadamente a erro no julgamento;

13.1.6.3. apresentar amostra falsificada ou deteriorada;

13.1.6.4. praticar atos ilícitos com vistas a frustrar os objetivos da licitação

13.1.6.5. praticar ato lesivo previsto no art. 5º da Lei n.º 12.846, de 2013.

Orus

PREFEITURA DE
BALSAS

Continua a construção da cidade que queremos

13.2. Com fulcro na Lei nº 14.133, de 2021, a Administração poderá, garantida a prévia defesa, aplicar aos licitantes e/ou adjudicatários as seguintes sanções, sem prejuízo das responsabilidades civil e criminal:

13.2.1. advertência;

13.2.2. multa;

13.2.3. impedimento de licitar e contratar e

13.2.4. declaração de inidoneidade para licitar ou contratar, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida sua reabilitação perante a própria autoridade que aplicou a penalidade.

13.3. Na aplicação das sanções serão considerados:

13.3.1. a natureza e a gravidade da infração cometida.

13.3.2. as peculiaridades do caso concreto

13.3.3. as circunstâncias agravantes ou atenuantes

13.3.4. os danos que dela provierem para a Administração Pública

13.3.5. a implantação ou o aperfeiçoamento de programa de integridade, conforme normas e orientações dos órgãos de controle.

13.4. A multa será recolhida em percentual de 0,5% a 30% incidente sobre o valor do contrato licitado, recolhida no prazo máximo de 30 (trinta) dias úteis, a contar da comunicação oficial.

13.4.1. Para as infrações previstas nos itens 13.1.1, 13.1.2 e 13.1.3, a multa será de 0,5% a 15% do valor do contrato licitado.

13.4.2. Para as infrações previstas nos itens 13.1.4, 13.1.5, 13.1.6, 13.1.7 e 13.1.8, a multa será de 15% a 30% do valor do contrato licitado.

13.5. As sanções de advertência, impedimento de licitar e contratar e declaração de inidoneidade para licitar ou contratar poderão ser aplicadas, cumulativamente ou não, à penalidade de multa.

13.6. Na aplicação da sanção de multa será facultada a defesa do interessado no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação.

13.7. A sanção de impedimento de licitar e contratar será aplicada ao responsável em decorrência das infrações administrativas relacionadas nos itens 13.1.1, 13.1.2 e 13.1.3, quando não se justificar a imposição de penalidade mais grave, e impedirá o responsável de licitar e contratar no âmbito da Administração

Quis

Pública direta e indireta do ente federativo a qual pertencer o órgão ou entidade, pelo prazo máximo de 3 (três) anos.

13.8. Poderá ser aplicada ao responsável a sanção de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar, em decorrência da prática das infrações dispostas nos itens 13.1.4, 13.1.5, 13.1.6, 13.1.7 e 13.1.8, bem como pelas infrações administrativas previstas nos itens 13.1.1, 13.1.2 e 13.1.3 que justifiquem a imposição de penalidade mais grave que a sanção de impedimento de licitar e contratar, cuja duração observará o prazo previsto no art. 156, §5º, da Lei n.º 14.133/2021.

13.9. A recusa injustificada do adjudicatário em assinar o contrato, ou em aceitar ou retirar o instrumento equivalente no prazo estabelecido pela Administração, descrita no item 13.1.3, caracterizará o descumprimento total da obrigação assumida e o sujeitará às penalidades e à imediata perda da garantia de proposta em favor do órgão ou entidade promotora da licitação, nos termos do art. 45, §4º da IN SEGES/ME n.º 73, de 2022.

13.10. A apuração de responsabilidade relacionadas às sanções de impedimento de licitar e contratar e de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar demandará a instauração de processo de responsabilização a ser conduzido por comissão composta por 2 (dois) ou mais servidores estáveis, que avaliará fatos e circunstâncias conhecidos e intimará o licitante ou o adjudicatário para, no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação, apresentar defesa escrita e especificar as provas que pretenda produzir.

13.11. Caberá recurso no prazo de 15 (quinze) dias úteis da aplicação das sanções de advertência, multa e impedimento de licitar e contratar, contado da data da intimação, o qual será dirigido à autoridade que tiver proferido a decisão recorrida, que, se não a reconsiderar no prazo de 5 (cinco) dias úteis, encaminhará o recurso com sua motivação à autoridade superior, que deverá proferir sua decisão no prazo máximo de 20 (vinte) dias úteis, contado do recebimento dos autos.

13.12. Caberá a apresentação de pedido de reconsideração da aplicação da sanção de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data da intimação, e decidido no prazo máximo de 20 (vinte) dias úteis, contado do seu recebimento.

13.13. O recurso e o pedido de reconsideração terão efeito suspensivo do ato ou da decisão recorrida até que sobrevenha decisão final da autoridade competente.

13.14. A aplicação das sanções previstas neste edital não exclui, em hipótese alguma, a obrigação de reparação integral dos danos causados.

Dias

13.15. Aplicam-se também, no que couber, as disposições previstas no Decreto Municipal nº 014, de 30 de janeiro de 2024, bem como as aquelas estabelecidas em capítulo próprio na Lei Federal nº 14.133, de 01 de abril de 2021.

Balsas-MA, 01 de Julho de 2024

Aprovo o presente termo de referência



Elaine Costa Pires
Secretária Municipal de Educação